



# 14<sup>ème</sup> Bilan national

**Vous êtes plus de 14000 bénévoles !**

**A** l'occasion du bilan national annuel qui s'est tenu à Port Leucate mercredi 16 octobre dans le cadre de la Rencontre nationale, les chiffres du développement de Lire et faire lire ont été présentés faisant état de la progression du nombre de bénévoles qui sont aujourd'hui 14 363 soit 557 de plus qu'en 2012.

Parallèlement, le nombre de structures éducatives accueillant ces lecteurs a également progressé, 8317 établissements (soit 166 supplémentaires) étant partenaires de Lire et faire lire.

Les coordinations départementales ont proposés aux bénévoles 1017 journées de formation (36,87 % de progression) pour 21679 journées-stagiaires et dans le cadre des formations nationales, 977 journées stagiaires ont été réalisées.

En 2013, Lire et faire lire est présent dans 101 départements, porté par 88 coordinateurs pour la Ligue de l'enseignement, 43 coordinateurs pour l'UNAF et 15 coordinateurs développant le programme dans le cadre d'associations départementales. Ces coordinateurs animent dans 75 départements des équipes départementales réunissant des bénévoles relais et des structures relais.

Michèle Bauby-Malzac, présidente de Lire et faire lire après avoir remercié tous ceux qui font le succès de Lire et faire lire a tenu à souligner l'importance de maintenir le cap sur nos actions prioritaires : poursuivre nos interventions dans les quartiers prioritaires et dans le secteur de la petite enfance ; réaffirmer notre présence dans les centres de loisirs (grâce, entre autres au soutien financier apporté par l'association Pierre Bellon) et nous développer dans le monde rural (avec les partenariats de l'AMRF, de la Fondation EDF et de la MSA). Mais à côté de ces axes prioritaires, il faut lancer des réflexions transversales autour de la dimension sociale de Lire et faire lire et sur l'accompagnement du réseau. A l'aube des 15 ans de Lire et faire lire dans un contexte où le paysage autour de l'école va connaître une évolution sans précédent, contexte



également marqué par des contraintes financières toujours plus importantes, un groupe de travail national va mener dans les mois à venir une enquête auprès d'un panel représentatif de coordinations pour mieux cerner les attentes, les besoins mais aussi pour recueillir les avis sur les priorités nationales et le devenir de Lire et faire lire. Les conclusions de cette commission seront présentées à l'AG de juin.

Un bilan national est également l'occasion de débattre avec les partenaires de Lire et faire lire. Après le message de la ministre de la réussite éducative Mme George Pau-Langevin spécialement enregistré pour cette occasion, la table ronde consacrée à la place du plaisir de la lecture dans les nouveaux temps éducatifs a donné à la représentante du ministère de la Culture et de la Communication, Mme Zaïma Hammache, la possibilité d'indiquer l'importance des bibliothèques et des parcours artistiques et culturels dans le cadre de la réforme éducative.

Les administrateurs de Lire et faire lire, Patricia Humann pour l'UNAF et Eric Favey pour la Ligue de l'enseignement ont pu rebondir sur les propos enthousiastes d'Annie Méjean, jeune maire de Bram, commune de l'Aude de 3500 habitants qui applique depuis la rentrée la réforme des rythmes scolaires. La nécessité de prendre en compte les rythmes de l'enfant et celle de s'engager collectivement en faveur de l'éducation – qui sera un des thèmes majeurs des prochaines élections municipales – ont été ainsi exprimées avec force par Lire et faire lire.

## Il était une voix... Bernard Métraux



**U**n seul texte pour une soirée lecture mais quel texte : « L'étrange histoire de Benjamin Button » de Francis Scott Fitzgerald ! Et pour en faire savourer toutes les subtilités, un seul comédien mais donnant sa voix (et quelle voix !) à plusieurs personnages !

Mercredi 16 octobre, Bernard Métraux a su conquérir son auditoire lors de la soirée imaginée en partenariat avec Gallimard.

C'est donc sans surprise que le lendemain matin la salle de congrès a été investie par de nombreux bénévoles, fort intéressés de partager avec le comédien les secrets de l'art de lire en public.

Voix française de Bruce Willis et de Bill Murray, spécialiste des doublages mais également homme de théâtre, Bernard Métraux - qui vient d'enregistrer pour la collection "Ecouter lire" (Gallimard) les poèmes de Guillaume Apollinaire "Alcools" suivis de "Le bestiaire" - a su transmettre son plaisir de dire les mots lors de sa master class.

Dans d'autres ateliers également proposés jeudi matin, Valérie Schlée, Kathy Pauly, Daniel Halm, Philippe Beauchamp, Thomas Scotto et Françoise Gouyou-Beauchamps ont eux aussi entraîné les lecteurs à mettre en voix tout un florilège de textes savoureux.