



Il était une fois...

La revue de l'association Lire et faire lire adressée à ses bénévoles

Édito !

Merci à tous pour ces quinze années de générosité, de bienveillante attention aux enfants, de compétences accrues. Bienvenue également aux nouveaux volontaires, aux récents responsables, à tous les enseignants, professionnels et animateurs qui nous ouvrent les portes des lieux de vie des enfants : ils assurent la pérennité de cette « idée folle » d'Alexandre Jardin.

De multiples gâteaux d'anniversaire ont égayé des réunions conviviales dans les départements, les quatre Rencontres interrégionales de ce printemps, ainsi que les quinze visites d'auteurs et illustrateurs dans quinze régions. Nous avons continué à développer des terrains d'action avec notre thème de cette année « Lire aux pré-adolescents » et des pistes de formation sur la littérature vivante.

Nous avons aussi choisi de marquer cet anniversaire par deux publications-témoins : un historique et un guide. « La belle histoire de Lire et Faire Lire » vous a été adressée cet hiver. Elle retrace en images et en chiffres le chemin parcouru pour faire partager le goût de la lecture. Cette progression constante est due à de nombreux soutiens, institutionnels, financiers... Mais elle se nourrit surtout de l'intelligence et du dévouement des bénévoles seniors, les 18.000 actuellement et tous ceux qui ont participé à cette aventure depuis l'an 2000.

Le « Guide des lectures. Partager le plaisir de lire. Prévenir l'illettrisme », que vous trouverez avec ce numéro de notre périodique semestriel, fourmille d'informations sur la littérature de jeunesse, de contributions d'experts et amis de Lire et faire lire, de conseils pratiques. Un guide qui deviendra, j'en suis sûre, une référence pour les amis de Lire et Faire Lire, coordinateurs, structures, élus, référents et relais. L'illustratrice Anne Crausaz en a fait un vrai petit album, plaisant à lire et à relire, à garder et même à annoter personnellement en dernière page. Instrument de formation, ce livret permettra aux bénévoles d'être acteurs de leur formation, de choisir les livres qu'ils lisent aux enfants chaque semaine. Parce que, pour les petits et pour les grands, comme l'écrivait Jean Guéhenno, « un livre est un outil de liberté ».

Michèle Bauby-Malzac
Présidente de Lire et faire lire



Légende photo : les bénévoles et coordinateurs de Bourgogne autour de Katy Couprie, auteure-illustratrice invitée pour les 15 ans

Sommaire

- 2** Il était une fois... les bénévoles
- 4** Il était une fois... l'association
- 7** Il était une fois ... les écrivains
- 8** Il était une fois ... les 15 ans de Lire et faire lire
- 10** Il était une fois... Temps Livres
- 11** Il était une fois... les partenaires
- 12** Il était une fois... la presse
- 13** Il était une fois ... l'agenda
- 14** Il était une fois ... le courrier des lecteur
- 15** Repères : Lire et faire lire en quartiers prioritaires



Lire et faire lire est un programme proposé par la Ligue de l'enseignement et l'UNAF (Union Nationale des Associations Familiales) soutenu par :



Lire et faire lire
3, rue Récamier
75341 Paris Cedex 07
Tél : 01 43 58 96 50
www.lireetfairelire.org

D.T. MD
LA POSTE
N° 088/11/005
EPINAL PPDC

Directeur de publication : Michèle Bauby-Malzac,
Maquettiste : Dorine Joubert, Impression : IFF à Épinal,
Tirage : 20 000 exemplaires, Dépôt légal à parution

Prochain numéro : novembre 2016



Lire et faire lire forme ses bénévoles

« Lire à haute voix », « lire en public », « lire la poésie », « utiliser un kamishibai »... autant de sujets de formations proposés aux bénévoles, nouveaux ou engagés depuis plusieurs années. Ces formations, lieu d'échange de pratiques, de partage de connaissance et de convivialité, rassurent et donnent des pistes d'intervention que les bénévoles expérimentent.



Hélène Francisci de la Compagnie Le Chat Foin auprès des bénévoles du Cher

En décembre 2015, Marc Dolone intervenait au Havre (76) en rappelant qu' « Il ne faut pas confondre lire à haute voix et conter. (...) Vous devez lire de façon vivante pour faire des enfants de futurs lecteurs ». L'intervenant insiste : « Vous devez lire l'histoire plusieurs fois avant. Il faut approfondir à côté votre culture personnelle pour pouvoir, entre deux virgules, introduire votre propre touche ». Marquer des pauses, accrocher des regards, adopter une intonation et une gestuelle dynamiques, c'est indispensable pour garder le public à l'écoute et l'amener à aimer le récit.

En février dernier, c'était au tour d'un groupe de bénévoles du Cher de participer à une formation car la lecture à voix haute s'apprend. On ne lit pas devant un public de façon innée. Il faut savoir donner vie à toutes les nuances de sens et de rythme d'un texte afin d'offrir à son public la plus juste intonation possible. Le lecteur parviendra alors à suggérer une atmosphère, des sentiments, des émotions tout en laissant l'auditeur libre de créer ses propres images.

Les bénévoles de Lire et Faire Lire se prêtent aux exercices proposés par les formateurs : apprendre à respirer, favoriser leur concentration, articuler, gérer l'intensité, le rythme, l'intonation de leur voix, savoir « accrocher » leur auditoire... autant d'exercices permettant d'améliorer leurs compétences de lecture à voix haute, trouver l'aisance et faire de cette lecture, un moment de plaisir et de partage.

Réalisé d'après les articles de Corinne Guyader (76) et Elisabeth Lazonotte (18)

Lectures dans l'Épicerie solidaire

Corinne lit depuis un an et demi à l'Épicerie Sociale et Solidaire de St Priest (Rhône) gérée par l'Epi San Priot. Un coin lecture / bibliothèque a été aménagé, permettant à chacun, en poussant la porte, d'entrer très vite dans le monde imaginaire des livres.

C'est un lieu très convivial où se rencontrent adultes et enfants pour, également, partager soit un goûter le jeudi en fin d'après-midi ; soit une préparation culinaire le samedi matin.

Dans ce lieu accueillant, les enfants se posent volontiers pour écouter une ou plusieurs histoires pendant que leurs parents participent à la confection du goûter.

*Agnès Descours,
Présidente de Lire et faire lire
dans le Rhône*

Au salon d'Abbeville

Pour sa première édition, le salon du Livre et de la Francophonie nous a invités en tant qu'association partenaire les 19 et 20 Mars 2016. Nous avons animé un stand pour présenter notre action et partagé un espace-lecture avec le Cardan (association régionale de lutte contre illettrisme) et les bibliothécaires d'Abbeville. Pour nous tous les objectifs sont les mêmes, aller à la rencontre des enfants, dans les écoles, dans les bibliothèques, dans les quartiers pour développer la lecture-plaisir là où les livres sont parfois rares.

Parmi les mille visiteurs de ce salon nous avons rencontré des personnes intéressées par notre action et souhaitant nous rejoindre. Les groupes d'enfants se sont succédés pendant les deux jours autour des lectrices pour écouter des histoires sur le thème de l'Afrique. Nous attendons avec impatience le prochain salon pour retrouver ce plaisir partagé entre adultes et enfants autour du Livre.



*Blandine Husson et Catherine Bayaval,
bénévoles relais de secteur d'Abbeville (80)*



Parcours de bénévoles

Nom : Robert Balsan

Lieu de résidence :
Cusset

Ancienne profession :
Cadre principal SNCF

Autres passions :
les voyages, le cinéma,
les voitures, le
bricolage, et le sport



Comment êtes-vous devenu bénévole de Lire et faire lire ? Quelles en sont les satisfactions ?

À l'issue d'une émission de télévision avec Alexandre Jardin, co-fondateur du projet intergénérationnel encourageant les retraités à s'investir auprès des enfants en difficultés. En tant qu'autodidacte je ne pouvais concevoir qu'il y avait un pourcentage aussi important d'élèves qui entraînent au collège « sans savoir lire ! ». Comme la retraite arrivait, je me suis mis en relation avec la Ligue de l'enseignement du 03, pour devenir bénévole.

J'ai donc commencé en 2002, j'interviens plusieurs fois à Cusset, toujours avec le même enthousiasme dans des endroits aussi différents, I.M.E. (institut médico-éducatif) pour les enfants handicapés et à l'école primaire Lucie Aubrac, pendant les heures scolaires dans les sections de maternelles, CP, CE1, CE2, CLIS (classe pour l'inclusion scolaire pour les enfants handicapés) et également CM1 et CM2 en accord avec le directeur et les enseignants qui reconduisent cette nouvelle action à chaque rentrée scolaire.

En plus de donner le goût de la lecture, Lire et faire lire a un autre mérite, faire se côtoyer des tout-petits et des personnes âgées « une dimension intergénérationnelle qui se révèle très enrichissante ».

Mes satisfactions, c'est de partager la lecture avec des enfants de divers horizons par petits groupes de six seulement à qui je raconte à voix haute une histoire complète, un conte, une poésie, etc... Je discute avec les enseignants des thèmes abordés en classe. Je remercie le personnel de la bibliothèque de Cusset qui est toujours disponible pour nous conseiller. En m'engageant dans cette action, il y a maintenant quatorze ans, j'espère avoir contribué à donner le goût des livres à quelques enfants ! En 2014, j'ai intégré l'association bénévoles S.N.C.F, partenaire de Lire et faire lire, qui agit, entre autres, contre l'illettrisme !

Nom : Simone Rouri

Lieu de résidence :
Issy-les-Moulineaux
(92)

Ancienne profession :
Consultante en
énergie

Autres passions :
la lecture jeunesse,
l'opéra, la musique
classique, le théâtre



Comment faites-vous des lectures « parents-enfants » ?

Après plusieurs années de lecture aux enfants de crèches, d'écoles maternelles et élémentaires, la municipalité nous a sollicités pour étendre nos interventions dans des structures « parents-enfants » pour les enfants de 3 à 6 ans. Bien évidemment, nous poursuivons le même programme de développement de la lecture plaisir et de solidarité intergénérationnelle, mais ces séances qui se déroulent en présence des parents, ont d'autres répercussions. Les enfants sont « pris » entre leurs parents et le lecteur : au début de la séance certains restent soudés à leurs parents, d'autres veulent être au plus près du lecteur mais on sent qu'ils « surveillent » les parents du coin de l'œil pour voir leur réaction. Les parents, eux, sont « pris » entre l'écoute du livre et l'attitude de leurs enfants. Leurs réactions sont diverses, parfois

ils demandent des précisions sur les albums lus mais il est arrivé aussi qu'un papa, un peu anxieux, demande « comment je dois m'y prendre pour lire à mon fils ? »... Mais quelle récompense pour le lecteur quand enfants et parents applaudissent à la fin d'un livre !

Par rapport aux séances « classiques », que pensez-vous que ces lectures apportent de plus aux enfants et à leurs parents ?

Je ne pense pas qu'il y ait un plus pour les enfants. Pour eux, seul le livre compte malgré des attitudes différentes, ceux qui font abstraction des parents et ceux qui restent tout contre les parents comme dans les lectures du soir à la maison, (et les premiers ne sont pas forcément ceux qui bénéficient de lecture en temps scolaire). L'enfant n'a jamais les yeux assez grands pour dévorer le livre ... et rien ne doit le déranger, même pas les parents !

Unanimement, les parents apprécient ce long moment apaisant avec leurs enfants. Beaucoup sont surpris qu'ils soient capables d'écouter, en silence et sans bouger (ou presque) plusieurs albums d'affilée ... la séance (mensuelle) dure une heure ! Certains découvrent, avec étonnement parfois, l'intérêt qu'éprouve l'enfant pour des histoires un peu longues avec un vocabulaire riche ...

La lecture avec les pré-adolescents au cœur des Rencontres interrégionales

205 participants de 51 départements ont participé aux quatre rencontres interrégionales de mars et avril 2016.

Christine Détrez, sociologue de la lecture, fil rouge de ces rencontres, a introduit chacune des matinées en présentant l'angle sociologique de ce sujet.



Christine Détrez et Anne Clerc lors de la Rencontre de Paris

Quatre intervenants sont venus compléter cette approche afin de traiter les axes suivants :

- « Quelle littérature pour les pré-ados ? » avec Anne Clerc, éditrice et formatrice en littérature de jeunesse, à Paris le 18 mars
- « Grandir et se construire en lisant », avec Claire Safont – Mottay, docteur en psychologie, maître de conférences en psychologie du développement à l'université de Toulouse, à Toulouse le 1er avril
- « La diversification des formes de transmission culturelle » avec Yvonne Chenouf, enseignante, chercheuse à l'INRP, à Nantes le 22 avril
- « Professionnels et structures, partenaires d'un projet Lire et faire lire » avec Nathalie Donikian, directrice littéraire du Salon du livre et la presse jeunesse de Montreuil, à Valence le 28 avril.

Dans sa note d'intention, Christine Détrez rappelait que « Pierre Bourdieu affirmait : « la jeunesse n'est qu'un mot ». Il entendait par là que derrière ce singulier (« la » jeunesse) se cachent des expériences diverses, qu'il s'agisse de comparer le fait d'« être jeune » selon les époques historiques différentes ou selon la place que l'on occupe sur l'échiquier du monde social. (...) Comme la petite enfance ou l'adulthood, la « préadolescence » est ainsi un de ces « nouveaux » termes, dont on peinerait à établir les bornes strictes en termes d'âge, mais dont on voit bien quelle(s) réalité(s) il vient désigner. Le terme anglais Tweenagers, inventé d'abord par le marketing, signifie bien ce moment où on est à la fois « entre » (between) l'enfance et l'adolescence, mais où on existe également pleinement, avec ses repères, ses références... et son pouvoir d'achat. (...) Ce moment de la vie est particulièrement complexe, marqué par des jeux d'affiliation et de démarcation : affiliation avec les pairs, démarcation d'avec les parents, mais également d'avec soi plus petit-e, tant il importe d'avoir la bonne taille (symbolique ou pas), notamment en se distinguant des activités de l'enfance. Mais c'est également l'âge où il importe d'avoir « bon genre » et de se construire comme garçon et fille, ici encore par jeux d'affiliation et de démarcation, souvent bien plus complexes que le seul fait de rester entre personnes du même sexe. » « Dans un tel maelstrom identitaire », Christine Détrez et les quatre intervenants experts se sont attachés à évoquer le rapport à la lecture.

A l'issue de chacune des journées, les administrateurs de Lire et faire lire Michèle Bauby-Malzac, Martine Bermond, Sylvie Douet, Étienne Guyot, Danièle Botrel, Rémy Guilleux, Patricia Human, Marie-France Popot, Julie Marinucci représentant l'UNAF et la Ligue de l'enseignement se sont alternativement entretenus avec les bénévoles et coordinateurs de notre réseau notamment lors des questions d'actualité.



Questions d'actualité avec Martine Bermond et Rémy Guilleux, administrateurs de Lire et faire lire



Christine Détrez et Yvonne Chenouf lors de la Rencontre de Nantes

Pour retrouver les vidéos des rencontres interrégionales, le dossier participants et des bibliographies pour les 9-12 ans, rendez-vous sur www.lireetfairelire.org/content/rencontres-interregionales-2016

La lecture : peu et de moins en moins ?

Christine Détrez évoquait en introduction des Rencontres qu'au cours de l'adolescence, « *les enfants lisent de moins en moins, constat implacable et indéniable des enquêtes quantitatives.*

Mais deux activités, quand on leur demande d'imaginer qu'ils en seraient privés, leur manqueraient bien plus que l'absence de télévision par exemple : les pratiques amateurs, et la lecture. Le détour par les approches qualitatives permet d'envisager ce qui, encore aujourd'hui, se joue dans la lecture pour un-e adolescent-e.

Rire, pleurer, s'identifier, réparer des failles et des blessures, devenir soi en se rêvant être un-e autre, au moment où ce qui importe, quand on est pré-ado, est d'avoir la « bonne taille », et d'avoir « bon genre ». Bien plus, loin d'être « par nature » antithétique de cette modernité informatique qu'on lui oppose trop souvent, elle peut trouver sa place dans les constellations d'intérêts qui s'y déploient,

La lecture, même à l'ère numérique, continue à alimenter les imaginaires et à nourrir les quotidiens, bref, continue à aider à grandir. »

Des ateliers pour lire avec les préados



Atelier à Toulouse

Traditionnellement l'après-midi des Rencontres interrégionales est consacrée sous forme d'ateliers à la mise en œuvre d'actions Lire et faire lire. En 2016, la question de la lecture avec les pré-adolescents a retenu toute notre attention, le projet « Temps livres » étant déployé progressivement dans les départements.

Les coordinateurs et bénévoles relais ont été ainsi sollicités pour témoigner de leurs actions pour développer le nombre de lectures aux 9-12 ans, la manière dont ils organisaient leurs séances (suite de lectures, choix de textes..), des retours de leurs expériences de lecteurs, des réactions des préados et des éventuels freins à ces lectures.

Les riches échanges ont permis de recenser les déjà nombreuses actions en direction de ce nouveau public pour Lire et faire lire d'où il ressort l'importance de la formation en amont de l'intervention afin de rassurer les bénévoles, la nécessité de bien identifier dans les structures (en particulier pour les collèges) les interlocuteurs pertinents, l'intérêt des préados pour les séances de lecture proposées (se manifestant par la qualité des échanges) malgré parfois des contextes d'intervention « pas toujours évidents » nécessitant des innovations telles la lecture en binôme et un important travail en amont avec les différentes structures accueillant les préados (collèges mais également bibliothèques, centres sociaux, centres de loisirs...).

Lire et faire lire dans les REAAP

La lecture avec les tout-petits était également à l'ordre du jour de ces rencontres 2016, les administrateurs et l'équipe nationale informant les coordinations départementales de l'opportunité que représente, pour le développement de Lire et faire lire auprès de ce public, la participation aux Réseaux d'écoute, d'appui et d'accompagnement des parents (REAAP).

Créés en 1999, les REAAP permettent la mise en réseau d'actions visant à conforter, à travers le dialogue et l'échange, les compétences des parents et la mise en valeur de leurs capacités dans le respect et le soutien. Ils sont un cadre de partenariat entre les différentes institutions et associations intervenant dans le champ de la parentalité. Mis en place dans les 100 départements, dirigés par des comités de pilotage, les REAAP mobilisent les mouvements familiaux, associatifs au côté de représentants des organismes de sécurité sociale (CNAF, MSA) et des départements ministériels. Pour Lire et faire lire les REAAP sont une opportunité de mieux faire connaître aux parents le dispositif proposé à leurs enfants dans les structures de la petite enfance dans le cadre du soutien à la parentalité.

Assemblée Générale 2016 : Année anniversaire, année de formation

Le rapport moral présenté par Michèle Bauby-Malzac, présidente de Lire et faire lire lors de l'Assemblée générale du 20 mai 2016 a souligné l'importance de la formation des bénévoles.

2015 aura été une année décisive pour la qualité de l'intervention des lecteurs. Pour la première fois dans presque tous les départements ont été proposées aux nouveaux bénévoles des formations « initiales » autour de deux axes : la découverte de la littérature jeunesse et la lecture à voix haute. Ces formations initiales permettent aux bénévoles d'être rassurés sur leurs capacités à être de bons lecteurs à voix haute, et de faire des choix de lecture de manière avisée. Elles fidélisent également les nouveaux bénévoles qui se sentent accompagnés dans leur parcours à Lire et faire lire. Cette année anniversaire nous a permis de remercier les bénévoles de Lire et faire lire en leur donnant la possibilité de rencontrer les auteurs qui rythment leurs séances de lecture. 15 rencontres ont été proposées dans 15 régions (cf détails de ces rencontres P8 et 9)...

Concrétiser

En lien avec le projet « Temps livres », l'année 2016 sera consacrée à la thématique « Lire aux pré-adolescents ».

Par ailleurs, avec le concours de la Fondation Aéroports de Paris, un « Guide des lectures » pour « partager le plaisir de lire et prévenir l'illettrisme » est diffusé à chaque bénévole avec ce bulletin. Conçu comme un véritable petit album, il fournira des références, des conseils pratiques et apportera l'éclairage d'experts de la lecture. Ce sera pour tous un véritable outil de formation.

En outre, la Charte pour un partenariat entre Lire et faire lire et les bibliothèques soutenue par le ministère de la Culture

et de la Communication sera l'occasion de tisser des liens plus solides entre les coordinateurs, les bénévoles et les bibliothécaires : formation des lecteurs, séances de lecture... Enfin, dans le cadre de la convention signée avec l'AMF, un label « Ma commune / mon interco aime Lire et faire lire » sera créé et attribué aux collectivités territoriales engagées dans notre programme...

Innover encore

Quant à l'innovation, elle se manifestera par deux nouveaux projets. Dans la continuité du partenariat avec la Sofia, des rencontres d'auteurs et d'illustrateurs jeunesse seront organisées dans des communes de moins de 3500 habitants et s'inscriront dans le cadre de la programmation de « Lectures Communes » de l'Association des Maires Ruraux de France. Permettre aux bénévoles de découvrir les univers et les coulisses de fabrication des livres lus aux enfants et mobiliser les acteurs du livre dans une commune rurale, tels sont les objectifs de ces rencontres.

Le second projet « Je lis la science » en partenariat avec Safran a pour ambition de faire découvrir aux enfants la richesse de la littérature à caractère scientifique (romans, nouvelles, documentaires, albums...) et de montrer aussi l'apport de la science dans la formation des citoyens. Sur le modèle de l'opération « Sacs de pages », des « Sacs de science » seront diffusés dans les départements volontaires pour des lectures notamment au moment de la « Fête de la science » en octobre prochain.

« Ceux qui ne lisent pas de livres n'ont qu'une seule vie, les pauvres, la leur. »

Les bénévoles de Lire et faire lire, les coordinateurs, les administrateurs, l'équipe nationale, nos partenaires illustrent, à l'inverse, et de façon magnifique cette citation d'Umberto Eco. Ils sont riches d'une multitude de vies qu'ils font partager avec passion. Qu'ils en soient ici chaleureusement remerciés.

Albane Gellé, lauréate du 14^{ème} Prix Poésie des lecteurs Lire et faire lire



Lectures d'extraits par Gérard et Claude, bénévoles à Paris

Albane Gellé, auteure de *En toutes Circonstances*, paru aux éditions Cadex (2014), a reçu le Prix poésie des lecteurs Lire et faire lire jeudi 17 mars sur le stand du Centre National du Livre au Salon du Livre de Paris. Près de 300 bénévoles de 63 départements ont voté après avoir lu ces ouvrages auprès d'environ 9200 enfants.

En présence d'une cinquantaine de bénévoles ayant participé à cette édition du Prix Poésie des lecteurs Lire et faire lire, ainsi que de coordinateurs et partenaires du Prix, Michèle Bauby-Malzac, présidente de Lire et faire lire, a remis ce prix organisé avec le Printemps

des Poètes et soutenu par la CASDEN - Banque Populaire, la MAIF, la MGEN de le Fonds Decitre. L'auteure s'est confiée sur le processus de création ayant conduit à la publication de ce recueil.

Pour cette 14^{ème} édition, les bénévoles ont également pu découvrir *Les gens polis ne font pas la guerre à autrui* de Jacques Thomassaint, aux éditions Soc&Foc (2014), *Avec mes deux mains* de Simon Martin, aux éditions Cheyne (2015), *Etranges étrangers et autres poèmes* de Jacques Prévert aux éditions Gallimard, collection Folio Junior (2012).

Jean-Marie Laclavetine

Installé en Touraine, l'écrivain et éditeur, Jean-Marie Laclavetine a obtenu divers prix littéraires dont le prix Goncourt des Lycéens en 1999 pour Première ligne et le Grand Prix de la nouvelle de l'Académie française pour Le Rouge et le Blanc. Il est également traducteur d'italien. Jean-Marie Laclavetine est membre depuis 1990 du comité de lecture des éditions Gallimard. Il fait partie du comité de soutien des écrivains de Lire et faire lire.



© Catherine Hélié

Comment avez-vous découvert le « plaisir de lire » ?

Grâce à une bibliothèque de quartier située à côté de chez mes parents. J'y passais tout mon temps. J'en ai gardé une gratitude indéfectible envers les établissements de lecture publique, qui font un travail précieux, indispensable, complémentaire de celui des librairies.

Quel est votre rapport aux livres depuis l'enfance ?

J'ai l'impression d'avoir passé mon enfance dans les livres. Comme si la vérité des sentiments humains m'avait été révélée par la lecture, qui nous permet de découvrir des personnes et des milieux que nous ne fréquenterions pas autrement. Notre vision du monde serait tellement limitée, si nous n'avions pas les livres !

Quels ont été vos coups de cœur jeunesse ?

Je lisais la collection Rouge et Or, la Bibliothèque verte... Et très vite je suis passé à Alexandre Dumas, qui m'a ouvert toutes les portes. Il a été pour moi un guide essentiel vers l'ivresse de la littérature.

Quels ouvrages jeunesse conseilleriez-vous actuellement ?

Je ne lis pas beaucoup de littérature pour la jeunesse... J'en suis resté à Roald Dahl, que j'adore ! Il me semble que les enfants peuvent aller assez tôt vers les territoires sans limites de la littérature pour adultes, même si beaucoup de choses leur échappent. Lire Dickens est un régal à douze ans comme à soixante. Souvent, les œuvres pour la jeunesse me paraissent trop prudentes, trop balisées, trop prévisibles et aseptisées, pas assez aventureuses.

Quelle serait votre bibliothèque idéale actuelle ? «Le livre de votre vie» ?

Impossible de me contenter d'un livre ! Et puis chaque époque de la vie peut être marquée par une rencontre capitale. Si Alexandre Dumas m'a appris à lire, Beckett m'a amené à l'écriture, avec Molloy. Il y en a tant d'autres... Les nouvelles de Tchekhov, Vie et destin de Grossmann, Le voyage au bout de la nuit, Don Quichotte, Gargantua... Sans oublier les poètes. Alcools d'Apollinaire m'accompagne depuis l'adolescence, je l'ai toujours à portée de main.

Qu'est-ce qui motive votre soutien à Lire et faire lire ?

J'aime les initiatives de combat pour la culture qui ne sont pas suscitées par les institutions. Lire et faire lire est né d'un enthousiasme spontané, et non de la cervelle d'un secrétaire d'état. C'est une des raisons de son succès.

Quels sont les bénéfices que vous voyez dans ce programme intergénérationnel de partage du plaisir de la lecture ?

Ils sont évidents. Prendre plaisir à la lecture c'est commencer à aimer le monde. Sans les livres, il n'y a ni paix ni démocratie possibles, tout simplement.

Que pensez-vous de l'action des lecteurs bénévoles de Lire et faire lire ?

J'espère qu'elle leur apporte autant de plaisir qu'à leurs auditeurs !

15 rencontres exceptionnelles avec les auteurs !

D'Aurillac à Arras, les coordinations départementales ont fêté les 15 ans de Lire et faire lire avec les auteurs jeunesse.

Offertes à quinze régions, ces rencontres avec des auteurs soutenues par la SOFIA se devaient d'être festives et formatrices à la fois. Avant l'arrivée de l'invité, des bibliothécaires, libraires ou animateurs ont présenté les ouvrages de l'intervenant que les bénévoles ont donc pu lire avant la rencontre. Et puis, ils ont pénétré dans les coulisses de la création...

Ces auteurs de jeunesse représentent une diversité adaptée aux multiples facettes de notre dispositif : quatre écrivains, onze auteurs-illustrateurs, trois poètes, un éditeur et plusieurs directeurs de collection. Deux spécialistes des tout-petits, trois écrivains pour préados, les autres proposent des albums ou des textes de quatre à quatorze ans. Certains dessinateurs illustrent des textes classiques ou contemporains, d'autres écrivent et illustrent en même temps.

Tous peuvent être lus par des bénévoles de Lire et faire lire. Et bien d'autres encore....

Découvrir un album en écoutant son auteur, ici François David

Déguster un gâteau d'anniversaire avec un romancier pour les préados, Thomas Scott

Fêter, échanger et se former...



Entrer dans l'intimité des créations d'Antoine Guilloppé

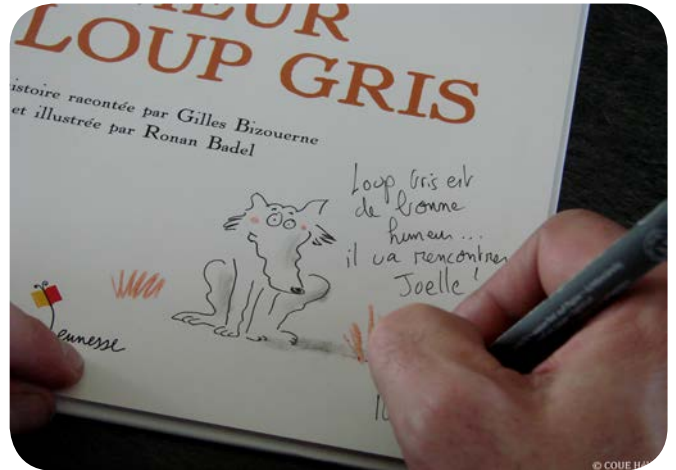
Lire aux enfants un livre dédié par son auteur, ici Delphine Perret



Poser pour la photo d'anniversaire avec Jeanne Ashbé, l'auteure invitée



Pouvoir feuilleter tous les ouvrages de l'auteur rencontré



Découvrir les univers d'un auteur, ici Ronan Badel et Zemanel



Se familiariser avec des styles différents

Se constituer sa bibliothèque personnelle



Dernières parutions des auteurs invités

Thomas Scotto, *Comme un sourire qui flotte*, Editions du Pourquoi pas, 2014

Bernard Friot, *J'aimerais te dire*, La Martinière, 2015

Jean-Pierre Siméon, *A l'aube du buisson*, Cheyne éditeur, 2009

Antoine Guilloppé, *Little Man*, Gautier-Languereau, 2015

Zemanel, *Dans la poche du kangourou*, Flammarion, Père Castor, 2015

François David, *Les croqueurs de mots*, Motus, 2014

Delphine Perret, *Pablo et la chaise*, Les Fourmis rouges, 2015

Malika Doray, *La vie est une berceuse*, éditions MeMo, 2015

Jeanne Ashbé, *Série Petit Eléphant*, Ecole des Loisirs, Pastel, 2013-2015

Katy Couprie, *Ah ! Ernesto*, Texte de Marguerite Duras, Editions Thierry Magnier, 2013

Ronan Badel, *Série des Emile*, textes de Vincent Cuvelier, Gallimard, 2012-2016

Yann Fastier, *Encore des questions ?* Atelier du Poisson Soluble, 2013

Régis Lejonc, *La poupée de Ting-Ting*, écrit par Ghislaine Roman, Seuil jeunesse 2015

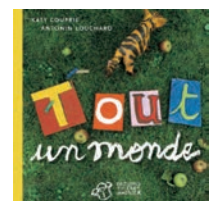
Elzbieta, *Petit fiston*, Éditions du Rouergue, 2013

Sara, *Blanche-neige*, le Genévrier, 2014

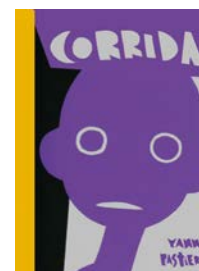
Oser lire des livres difficiles décryptés par l'auteur en personne



Elzbieta



Katy Couprie



Yann Fastier



Malika Doray



Sara

« Temps Livres » : un an déjà !



Un premier bilan encourageant

Un an après son lancement, un premier bilan de l'expérimentation « Temps Livres » peut être réalisé.

12 coordinations départementales ont pris part à l'action en 2015 : la Haute-Vienne, le Loir-et-Cher, la Haute Garonne, le Bas-Rhin, la Vendée, la Corse du Sud, la Savoie, les Bouches-du-Rhône, la Côte d'Armor, l'Oise, le Pas-de-Calais et la Marne. Dans tous ces départements, des formations animées par Lecture Jeunesse, partenaire de « Temps-Livres », ont été proposées à **188 bénévoles** afin de leur permettre de découvrir les particularités du public des pré-adolescents, leurs pratiques culturelles, et de donner aux bénévoles des idées de lecture adaptées aux enfants de 9-12 ans.

En 2015, **1100 préadolescents** ont été concernés par les lectures.

De nouvelles coordinations Lire et faire lire volontaires

23 nouvelles coordinations Lire et faire lire se sont d'ores et déjà portées volontaires pour développer le projet dès l'année scolaire 2016-2017 : l'Allier, les Alpes de Haute-Provence, l'Ardèche, l'Aveyron, la Charente, la Drôme, l'Ille-et-Vilaine, l'Indre, l'Isère, la Loire-Atlantique, le Maine-et-Loire, la Mayenne, le Nord, les Pyrénées Orientales, le Haut-Rhin, le Rhône, la Haute-Saône, la Haute-Savoie, le Vaucluse, la Vienne, l'Essonne, les Hauts-de-Seine, le Val de Marne.

L'objectif au terme des 3 années de soutien du dispositif « La France s'engage » est la mobilisation d'une cinquantaine de coordinations en faveur de la lecture auprès des préadolescents.

Le projet « Temps Livres », lauréat du chantier présidentiel « La France s'engage » soutenant les projets innovants en direction de la jeunesse, vise 4 objectifs :

- Contribuer à l'enrichissement culturel des pré-adolescents
- Renouveler le rapport des pré-adolescents aux lieux institutionnels dédiés à la culture à travers une pratique de lecture-plaisir, à un âge où les jeunes s'en éloignent
- Favoriser la rencontre intergénérationnelle
- Favoriser les liens entre les différentes structures éducatives et culturelles d'un territoire grâce, notamment, à l'action des bénévoles.

Oser grâce à la formation « Lire aux pré-adolescents »

« Cette formation a permis aux bénévoles d'acquérir des références bibliographiques pour être en mesure d'opérer des choix parmi l'offre éditoriale destinée aux préadolescents.

Le contenu de la formation ainsi que l'ambiance conviviale ont contribué à vaincre les réticences de certains bénévoles qui souhaitent maintenant intervenir au collège ».



Audrey Carpentier, coordinatrice LFL dans l'Oise.

Témoignages de bénévoles

Deux bénévoles du Rhône, Jean-Bernard Dufrien et Gisèle Bally, intervenant auprès d'enfants en 6^{ème}, nous parlent de leur expérience de lecture avec les pré-adolescents.

Comment organisez-vous habituellement votre séances de lecture avec un groupe de pré-adolescents (choix de textes, types de supports, durée de la séance, nombre d'enfants...)?

• **Jean-Bernard Dufrien et Gisèle Bally** : « Nous proposons habituellement aux enfants un choix de livres portant sur des sujets différents, afin que les enfants puissent choisir. S'ils aiment particulièrement un livre et qu'ils veulent le faire partager à leurs camarades, nous lisons ce livre à voix haute ».

• **Jean-Bernard Dufrien** : « Je propose aux enfants environ 4 à 5 livres, qui sont plutôt des classiques, des histoires courtes. Je lis une même histoire sur une ou deux séances. Les séances durent 50 mn. Je lis à des groupes composés de 6 à 10 enfants ».

Qu'aimez-vous dans le fait de lire aux plus grands ?

• **Jean-Bernard Dufrien** : « J'aime lire des classiques ou des auteurs que les enfants connaissent, ou dont ils ont entendu parler, ou qu'ils ont déjà étudiés en classe mais qui, par le biais de la lecture, prennent une autre dimension ».

• **Gisèle Bally** : « Lire à des préados, c'est les garder dans l'univers de la lecture, à un moment où certains s'arrêtent de lire seuls, en réaction à la prescription des adultes. En fonction des sujets abordés, on peut débattre avec les enfants du fait de leur maturité ».

Quel(s) conseil(s) donneriez-vous à un bénévole qui s'apprête à aller lire à des pré-adolescents ?

• **Jean-Bernard Dufrien** : « Il faut avoir envie de lire, sans autre intention, des livres ou des fragments de livres ; avec des textes qui se démarquent des textes lus en cours ; des textes qui les font un peu rêver ; des textes qui peuvent laisser entendre une "certaine musique" ».

Un label pour développer Lire et faire lire dans les communes et intercommunalités

Parce que l'accès de tous les enfants à la lecture est un enjeu pour tous, les maires de France s'engagent aux côtés de Lire et faire lire pour développer l'action des bénévoles sur leur territoire. Le 4 juin 2015, François Baroin, président de l'Association des Maires de France (AMF), signait une convention avec Lire et faire lire visant à développer la lecture dans les communes.

Afin de décliner ce partenariat dans les communes et intercommunalités, les maires et présidents d'intercommunalités se voient proposer, depuis le mois de mai, un label intitulé « Ma commune/Mon interco aime lire et faire lire » qui valorise leur engagement à développer l'action des bénévoles de l'association Lire et faire lire sur leurs territoires.



Pour candidater à ce label, les maires et présidents d'intercommunalités sont invités à s'inscrire avant le 15 juin sur macommuneaimelireetfairelire.fr ou monintercoaimelireetfairelire.fr.

Un comité d'experts examinera ces dossiers de candidatures en septembre. Les candidats retenus seront conviés début septembre à la remise des labels qui sera organisée lors du colloque annuel de Lire et faire lire le 7 octobre à Paris.

Storyplay'r partenaire de Lire et faire lire



La bibliothèque numérique Storyplay'r propose en lecture et en écoute des albums jeunesse destinés aux enfants de 3 à 10 ans. Les utilisateurs, adultes comme enfants, peuvent aussi devenir les conteurs des histoires en enregistrant leur voix sur les illustrations. A ce jour, la bibliothèque contient 500 albums en français et 200 en anglais. Des titres sélectionnés par le comité de lecture national y sont notamment présents. Trois coordinations ont expérimenté cet outil qui, en plus de proposer un large choix de supports numérisés, propose aux bénévoles de pouvoir enregistrer leurs lectures pour s'entraîner mais également pour en laisser une trace disponible dans les structures d'accueil.

Le partenariat avec Storyplay'r consiste à fournir un compte par coordination

afin que les coordinateurs et bénévoles puissent bénéficier du contenu et des services offerts par la plateforme. Le coordinateur transmettra aux bénévoles qui le souhaitent le mot de passe. L'ensemble des bénévoles d'un département utilisant le même compte, pourront avoir accès aux narrations enregistrées par les autres bénévoles du département.

Une fois que le bénévole aura téléchargé les histoires qu'il souhaite raconter sur sa tablette, celle-ci pourra fonctionner avec ou sans connexion internet. Les bénévoles pourront également utiliser l'interface web sur un PC, sous réserve d'avoir accès à internet. Ils pourront, s'ils le souhaitent, générer un lien de partage publique pour que les histoires puissent être réécoutées gratuitement.

Cultura recrute des bénévoles pour Lire et faire lire



Du mercredi 6 avril au samedi 30 avril, les magasins Cultura ont lancé une grande campagne de recrutement pendant leur opération « Le mois des enfants ».

Chaque magasin de notre partenaire Cultura a affiché les couleurs de Lire et faire lire pour proposer à ses clients de devenir bénévoles.

Pour témoigner de leur engagement et informer les seniors intéressés par notre action, des bénévoles Lire et faire lire étaient présents et des lectures ont même été proposées dans certains magasins. Merci à tous, coordinateurs Lire et faire lire et responsables des magasins Cultura pour cette opération qui ne demande qu'à être renouvelée !



Merci à Michèle Bernier et Charlotte Gaccio qui ont joué pour Lire et faire lire dans Money Drop lors de l'émission diffusée le 5 avril, sur TF1. 40 000 euros seront reversés à l'association.

Pour faire un don à l'Association Lire et Faire Lire
WWW.LIREETFAIRELIRE.ORG

Les lecteurs de Lire et Faire Lire viennent renforcer les temps d'activités périscolaires

le dauphiné

Dans le cadre de la réforme sur les rythmes scolaires, les temps d'activités périscolaires (TAP) sont animés à l'école de Lullin par deux employés municipales, Karine et Carole, avec des jeux à l'extérieur quand le temps le permet et des activités de bricolage. En ce moment, les enfants préparent Halloween et créent des tableaux ornés d'éléments naturels d'automne. 36 élèves sur 58 en moyenne fréquentent ces activités de 15h45 à 16h30.

À ces activités s'ajoute la présence de Gisela, bénévole de l'association Lire et Faire Lire, qui vient le mardi transmettre

sa passion de la lecture aux enfants réunis en petits groupes de 5 à 7. La demande de plusieurs classes ne lui permet pas de suivre les mêmes enfants d'une semaine à l'autre. Son souhait serait de trouver d'autres lecteurs : « Avec Lire et Faire Lire, nous profitons de formations gratuites avec des personnes compétentes pour la lecture à voix haute, la lecture aux tout-petits, ou aux préados à partir du cours moyen... Nous ne sommes pas isolés, car nous avons des réunions par secteur ».

Dans le Chablais, 74 communes bénéficient de la présence de lecteurs dans un es-

prit intergénérationnel. Les communes du Brevon, et plus largement du Haut-Chablais et les lecteurs potentiels (soit dans le cadre des TAP, soit en bibliothèque, crèche ou autres structures) peuvent se faire connaître auprès d'Annie Zoonneckindt.

Chantal PEYRANI

Plus d'informations :
annie.zook@gmail.com ou
06 61 56 89 50.

Gisela lit les aventures du petit rat Horatio qui aime la lecture à des enfants de CE1.



25 février 2016 **Midi Libre**

Sommières La Poésie du geste à la médiathèque

L'union d'associations pour un festival.

Lorsque plusieurs associations unissent leurs talents et leurs compétences naissent des projets qui vont ravir le public. Du 4 au 12 mars se déroulera à Sommières un festival intitulé La Poésie du geste. Sont partenaires la médiathèque de Sommières, représentée par Cécile et Célia, La Compagnie aux grands pieds de Sylvie Souvairan, chorégraphe et danseuse, et l'association Lire et faire lire, représentée par Michel Lalande. Celui-ci intervient auprès des CM2 de l'école de la Condamine afin de leur faire découvrir la poésie.

Tous ces partenaires ont choisi des textes qui seront lus devant le public, certains étant d'écrivains connus, d'autres d'auteurs locaux... Une déambulation aura lieu sur le marché.

Rendez-vous dans la cour de la médiathèque : vendredi 4 mars à 18h30, vernissage, lectures, gravure, photographie et exposition plurielle ; samedi 5 mars à 18 heures, poème dansé sur le texte d'Henri Michaux *Lieux, moments, traversées du temps* ; same-



■ Michel Lalande et Célia présentent le projet.

di 12 mars à 18 heures, poème dansé (texte d'Henri Michaux) et à 18h30, textes et musique (mandoline).

► Médiathèque, ouverte le mercredi de 10 heures à 12 heures et de 16 heures à 19 heures, les jeudi et vendredi de 16 heures à 19 heures et le samedi de 10 heures à 16 heures.

Corres. ML : 06 81 06 53 60 • midilibre.fr

«FAITES» DE LA LECTURE AU MARCHÉ DE NOËL

12 décembre 2016

LA DÉPÊCHE
du Midi



Aimer lire, un cadeau pour la vie.

Dans le cadre du marché de Noël organisé le samedi 12 décembre par l'office de tourisme Porte d'Aquitaine en Pays de Serres, s'est déroulée une animation autour de la lecture destinée au jeune public.

À cette occasion, les différents partenaires : la bibliothèque intercommunale de La Sauvetat-de-Savères, l'association Lire et Faire Lire et l'accueil périscolaire La Récré ont organisé différentes activités, notamment de la lecture contée et des ateliers de dessin et d'écriture.

Les enfants ont découvert, ou retrouvé avec plaisir Violaine, leur bibliothécaire ; Monique, leur lectrice, et Stéphanie, responsable de l'accueil périscolaire à Beauville.

Habitues à travailler ensemble sur le territoire communautaire, ces trois passionnées ont su à cette occasion, promouvoir la lecture mais aussi souligner l'importance du travail en réseau et le rôle essentiel des pôles culturels en zone rurale, notamment la bibliothèque intercommunale.

La Dépêche du Midi

27 novembre 2015

LADEPECHE.fr

Dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires, une convention a été signée à la mairie de l'Isle Jourdain (Gers) entre les responsables des associations retenues pour le projet d'animation des Temps d'Activités Périscolaires : les clubs de badminton, handball, tennis, ping-pong, hockey, tir à l'arc, la MJC, pour des cours de danse et de capoeira, le groupement des agriculteurs, l'association Lire et faire lire, l'école intercommunale de musique et l'OIS (Office intercommunal du sport). Un dispositif d'un coût de 40 000 € par an pour la commune et qui concerne 900 élèves des écoles publiques, maternelles et primaires de la commune.

SAINT-DOULCHARD

leberry.fr

Perception et lecture de l'image

Sophie Van Der Linder, auteur-critique, spécialiste de l'album et de l'illustration, a animé mercredi, à la médiathèque une formation sur la perception et lecture de l'image, dans le cadre de Lire un livre, un genre, un auteur, proposée par Lire et faire lire Udaf 18, à laquelle ont participé trente-quatre bénévoles. « Notre héritage culturel privilégie le texte alors que les enfants d'aujourd'hui sont plongés dans une société de l'image, soulignait la conférencière. Comment mieux le préparer à une pratique réfléchie des images ? Comment nous-mêmes, adultes, pouvons-nous améliorer ou perfectionner notre perception ou



FORMATION. Les bénévoles sont reparties riches des conseils de Sophie Van Der Linden, auteur-critique.

notre lecture de l'image » ?

La journée a débuté par l'exploration des différents types d'images (fixes, animées, isolées, séquentielles, picturales, photographiques...) puis l'album a

été au cœur de l'atelier : les différents statuts de l'image et les modes de lectures variés qu'ils impliquent. Des exercices pratiques de lecture/analyse de l'image dans divers

contextes ont suivi. « En France, nous avons la plus riche production d'albums littéraire et artistique du monde, soulignait Sophie Van Der Linden. Selon le type d'image, il est important de comprendre et interpréter les faits de l'auteur. Les enfants ne croient pas souvent les livres littéraires de Claude Ponti ou Anne Brouillard, par exemple, qui sont profonds mais aussi très faciles d'accès. Ces auteurs pour enfants écrivent des œuvres divertissantes qui délivrent des messages forts ».

Pratique. Lire et faire lire Udaf 18. Contact : Elisabeth Locoignotte, coordinatrice départementale. Tél. 02.48.24.03.49 ou 06.80.87.56.59 et courriel : familogo@wanadoo.fr.

agenda Lire et faire lire



De juin à septembre 2016 :

Inscription pour le « 15^{ème} Prix Poésie des lecteurs Lire et faire lire » auprès des coordinateurs départementaux

Entre avril et décembre 2016 : 10 rencontres d'auteurs en milieu rural

Grâce à la Sofia et dans le cadre des « Lectures communes », organisées par l'AMRF (Association des Maires Ruraux de France) des auteurs et illustrateurs jeunesse viennent à la rencontre des bénévoles :

Ronan Badel en avril dans le Finistère, Sandra Poirot-Chérif en mai en Meurthe et Moselle, Olivier Latyk en octobre dans les Alpes de Haute-Provence, Laetitia Devernay en novembre dans le Puy-de-Dôme, Nadine Brun-Cosme en octobre dans l'Oise, Martine Bourre en novembre dans l'Eure, Antoine Guilloppé en novembre dans le Nord, Agnès de Lestrade en décembre en Charente

Fin juin-début juillet 2016 :

Arrivée des « Sacs de Pages 2016-2017 » dans les coordinations départementales inscrites sur le thème « Protégeons la nature »

10 et 11 septembre, à Paris :

Grâce au partenariat avec Recyclivre, Lire et faire lire sera présent lors des « RecyclivreDays », Place de la République.

6 et 7 octobre 2016 :

Bilan national et Colloque de Lire et faire lire

Du 30 novembre au 5 décembre 2016, à Montreuil (93) :

Salon du livre et de la presse Jeunesse en Seine-Saint-Denis
www.salon-livre-presse-jeunesse.net

À LIRE !

Le partenariat avec Didier Jeunesse se poursuit en 2016 avec *Un éléphant dans ma poche*, titre de Félicité Douce de La Salle et Clémence Penicaud (sortie en juin 2016). Un euro sera reversé à Lire et faire lire par exemplaire vendu. Par ailleurs, *Rouge*, titre du produit partage 2015, fera partie de la sélection 2016 du Prix des Incorruptibles ! Deux titres à (re) découvrir au plus vite !

agenda Culturel

Salons

14^{ème} salon du livre jeunesse

Du 2 au 4 juin à Grateloup (47)

Informations : <http://federationlivrejeunesse.fr/grateloup/>

22^{ème} Festival du livre jeunesse

Du 1er au 4 juin, à Annemasse (74)

Informations : festivaldulivrejeunesseannemasse.blogspot.fr

30^{ème} Salon régional du Livre pour la Jeunesse

Du 13 au 16 octobre, à Troyes (10)

Informations : <http://federationlivrejeunesse.fr/troyes>

Festival de Rouen-Normandie du livre de jeunesse

Du 2 au 4 décembre, à Rouen

Informations : www-test2.festival-livre-rouen.fr

Manifestations

Fête du livre pour la jeunesse

Du 20 au 31 juillet, partout en France

Informations : www.centrenationaldulivre.fr/fr/fete-du-livre-de-jeunesse

Lectures sous l'arbre

Du 14 au 21 août, Chambon-sur-Lignon (43)

Informations : www.lectures-sous-larbre.com

La forêt des livres

29 août, à Chanceux-près-Loches (37)

Informations : www.laforetdeslivres.com

Correspondances de Manosque : festival autour de l'expression littéraire sous toutes ses formes

Du 21 au 25 septembre, à Manosque (04)

Informations : www.correspondances-manosque.org

Expositions

Le site de la BnF-Centre de littérature jeunesse,

La Joie par les Livres répertorie toutes les expositions liées aux livres pour enfants : <http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Rubrique « Rendez-vous » (bandeau bleu en haut de la page)

Exposition « J.P. Pinchon, Bécassine, Frimousset, Grassouillet et les autres... »

invite, jusqu'au 20 août à Margny-Lès-Compiègne (60) à la découverte de l'œuvre de Joseph Porphyre Pinchon, leur dessinateur www.centreandrefrancois.fr du Livre de Haute-Normandie.

www.tresors-jeunesse-de-haute-normandie.fr

Exposition « Eux six »

présente, jusqu'au 26 juin à Moulins (03), l'histoire d'une rencontre entre Éric Battut, Cécile Gambini, Julie Wendling et Laura Guéry, Fabienne Cinquin et Delphine Perret

www.mij.allier.fr



« En cas d'urgence que dois-je faire lorsque je suis avec des enfants ? »

Yves (87)

Les bénévoles bénéficient des dispositifs de sécurité mis en place dans les bâtiments accueillant du public. Ils peuvent se renseigner sur les procédures auprès du directeur ou du chef d'établissement.

Pour les établissements scolaires, il existe obligatoirement un PPMS (Plan Particulier de Mise en sûreté face aux risques Majeurs). Les parents sont préventivement informés des mesures prises dans le cadre du PPMS. Lors d'une éventuelle alerte, les personnes ressources identifiées interviennent aux côtés du chef d'établissement. Dans le contexte des événements terroristes de 2015, deux exercices de mise à l'abri ou de confinement sont obligatoires dont un au cours du 1er trimestre de l'année scolaire.

En ce qui concerne la sécurité incendie, les consignes sont élaborées sous l'autorité du chef d'établissement qui doit les présenter aux personnels lors de la réunion de pré-rentrée. Pour chaque classe, l'enseignant doit faire de même pour les élèves. Les plans de sécurité incendie doivent être placés à chaque entrée de bâtiment. Ils indiquent les locaux utilisés en cas d'évacuation différée ou les éventuels espaces d'attente sécurisés.

Vous souhaitez poser une question ou réagir ? N'hésitez pas à nous écrire à :

Lire et faire lire – Courrier des lecteurs 3 rue Récamier 75007 Paris ou communication@lireetfairelire.org



Appel aux dons, soutenez

Oui, j'apporte mon soutien à Lire et faire lire



Bulletin à compléter et renvoyer à : Lire et faire lire - 3 rue Récamier 75007 Paris

Pour permettre à Lire et faire lire d'accomplir sa mission, je fais un don de :

15 euros 30 euros 50 euros Autre montant : euros

Je joins un chèque adressé à l'ordre de Lire et faire lire.

Un reçu fiscal me permettant de déduire de mes impôts 66%* de ce don me sera adressé.

Nom : Prénom : ou Entreprise :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. : (facultatif) Né(e) en (facultatif)

Lectrice, lecteur bénévole de Lire et faire lire : OUI NON

Signature :

*60% pour les entreprises.

Seule notre association est destinataire des informations que vous lui communiquez. Conformément à la loi Informatique et liberté (CNIL) du 6/1/1978 n878-17, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification ou de suppression des données vous concernant.

L'éducation prioritaire réformée

Pour atteindre l'objectif qui lui a été fixé – réduire à moins de 10 % l'écart de maîtrise des compétences en fin de CM2 entre les élèves de l'éducation prioritaire et ceux scolarisés hors éducation prioritaire –, une refondation profonde de cette politique a été présentée en janvier 2014 avec 14 mesures-clés définies autour de 3 axes : des élèves accompagnés dans leurs apprentissages et dans la construction de leur parcours scolaire, des équipes éducatives formées, stables et soutenues, un cadre propice aux apprentissages. Un référentiel de l'éducation prioritaire recense 6 priorités dont « Garantir l'acquisition du «Lire, écrire, parler» et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun ».

Plus de trente ans après la mise en place des zones d'éducation prioritaire, la

nouvelle carte de l'éducation prioritaire a été mise en place à la rentrée 2015.

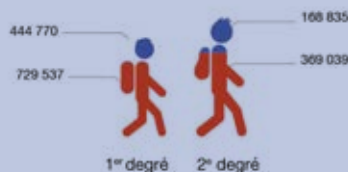
Au-delà des réseaux de l'éducation prioritaire, le ministère de l'Éducation nationale a voulu que les critères sociaux et territoriaux soient désormais pris en compte dans l'attribution des moyens à l'ensemble des écoles et collèges de France.

Désormais, pour déterminer quels collèges et écoles feront partie des réseaux d'éducation prioritaire, un indice social transparent et convergent avec la carte de la politique de la Ville, a été mis en place. Il repose sur quatre indicateurs : la part d'élèves dont les parents appartiennent aux catégories socioprofessionnelles défavorisées ; la part d'élèves boursiers ; la part d'élèves résidant en quartiers prioritaires de la ville ; la part d'élèves arrivant en 6^{ème} avec au moins un an de retard.

Par ailleurs, dans le cadre de la réforme de la politique de la ville en 2014, le Parlement a adopté la loi pour la ville et la cohésion urbaine qui remplace la géographie prioritaire de la politique de la ville incarnée depuis 1996 par les zones urbaines sensibles (Zus) par des nouveaux « quartiers prioritaires ». Ces quartiers constituent la cible des nouveaux contrats de ville, conclus sur la période 2014-2020, et viennent ainsi remplacer les quartiers en contrats urbains de cohésion sociale (Cucs), fruits de la contractualisation précédente, de 2006 à 2014. La géographie prioritaire de la politique de la ville en France métropolitaine est ainsi passée de 717 Zus et 2 304 quartiers Cucs à 1 296 quartiers prioritaires, faisant l'objet de 390 contrats de villes auxquels s'ajoutent 218 quartiers prioritaires outre-mer.

Les chiffres-clés de l'éducation prioritaire

Nombre d'élèves en éducation prioritaire à la rentrée 2015
(source BCP sur données 2014).



Nombre d'écoles et de collèges en éducation prioritaire à la rentrée 2015
(source BCP sur données 2014).



L'éducation prioritaire est composée de 350 réseaux d'éducation prioritaire renforcés (REP+) dont les élèves concentrent les plus grandes difficultés sociales et scolaires et 739 réseaux d'éducation prioritaires (REP) dont les élèves connaissent de grandes difficultés.

19.8% des écoliers, 20.5% des collégiens y sont scolarisés.

Avec la Fondation Groupe Aéroports de Paris !



Dans le cadre du partenariat signé avec la Fondation Groupe Aéroports de Paris (ADP), 5 coordinations départementales, 4 métropolitaines et 1 ultra-marin, ont bénéficié d'un accompagnement pour le développement de l'action Lire et faire lire en Quartier Prioritaire : Essonne, Seine-Saint-Denis, Val-de-Marne, Val d'Oise, La Réunion.

D'ici 2018, l'objectif de ce partenariat est de mobiliser les coordinations Lire et faire lire Outre-Mer et l'ensemble des départements en Ile-de-France dans lesquels sont situées des plateformes exploitées par ADP.

Un autre axe de ce partenariat, intitulé «la prévention de l'illettrisme par la lecture-plaisir », s'illustre par la création et diffusion du Guide des lectures de Lire et faire lire, joint à ce bulletin.

Ce document, véritable outil de formation pour les bénévoles, se présente sous la forme d'un petit album aux illustrations colorées d'Anne Crausaz. Il fournit des références, des conseils pratiques et apporte l'éclairage d'experts de la lecture.

Témoignage du réseau Lire et faire lire

La coordination départementale de l'Essonne s'est engagée dans le développement de l'action en quartiers prioritaires. Après la première année de développement, Benjamin Cailleau, coordinateur Lire et faire lire pour la Ligue de l'enseignement de l'Essonne détaille les partenariats engagés.

Quelles actions avez-mises en place pour développer Lire et faire lire en quartiers prioritaires ?

Nous avons informé tous les bénévoles relais afin d'axer le développement de Lire et faire lire dans les structures situées en zones d'éducation prioritaire (R.E.P, R.E.P+). Nous avons également recensé toutes les communes et toutes les écoles du département situées dans une « zone prioritaire (REP, REP+, QP, ZUS et PRE). Ce recensement sera distribué lors de la réunion de rentrée 2016 à tous les relais afin qu'ils développent Lire et faire lire prioritairement dans ces structures (augmentation du nombre de bénévoles dans les structures ou affectation dans de nouvelles structures). Nous avons, par ailleurs, constaté que nous ne disposons pas de partenariats avec toutes les communes qui ont des quartiers prioritaires.

Des opportunités de développement sont donc possibles dans ces nouvelles communes. Un partenariat entre la Ligue de l'enseignement de l'Essonne

et la Préfecture de l'Essonne pour le développement des Services civiques dans les P.R.E (Programmes de Réussite Educative), nous permet d'avoir les contacts nécessaires au développement de notre action. Nous recherchons des bénévoles pour lire dans ces structures pour l'année 2016-2017.

En quoi le partenariat avec la Fondation des Aéroports de Paris vous a-t-il aidé dans ce développement ?

Grâce à ce partenariat, nous avons pu organiser une formation sur la thématique « Lire à un public éloigné du livre » à Viry-Châtillon le 22 mars dernier. Une vingtaine de bénévoles ont pu profiter des échanges et de l'expérience des médiathécaires ainsi que de la qualité oratoire d'Yvonne Chenouf. Le choix du lieu n'est pas anodin car une partie de cette commune est considérée comme Quartier Prioritaire. Nous allons créer des outils de communication « Lire et faire lire » pour sensibiliser de nouveaux

bénévoles. L'appui des Aéroports de Paris est aussi un gage de qualité lors de nos présentations de l'action dans les nouvelles structures en Quartiers Prioritaires que nous abordons.

Comment se passe la mise en place de l'action avec les autres acteurs et médiateurs ?

Cette année, nous avons axé notre développement principalement sur les P.R.E. Nous avons donc rencontré 3 responsables de P.R.E. L'un d'entre eux n'a pas donné suite mais nous lisons déjà dans une majorité des structures situées dans cette commune. Nous avons signé une convention avec le deuxième responsable de P.R.E. Nous sommes actuellement en train de finaliser l'aspect administratif avec le dernier. La convention avec ce nouveau partenaire nous permettra, en plus de lire dans le P.R.E., de lire sur le temps périscolaire dans les structures de cette nouvelle commune.

Un module de formation repensé



Yvonne Chenouf intervenant lors de la formation à Lille

Le module de formation, précédemment intitulé « Lire en quartiers prioritaires », a été recentré sur les publics, à savoir les enfants qui vivent dans ces quartiers, parmi lesquels beaucoup sont très éloignés du livre. Le module a donc été renommé « Lire aux enfants les plus éloignés du livre ». Le module révisé est susceptible d'intéresser un plus grand nombre de bénévoles, et plus seulement les bénévoles intervenant dans les quartiers concernés par les politiques de la ville.

La première partie du module, animée par un spécialiste local des dispositifs éducatifs et des actions périscolaires et extrascolaires, portera sur les différents dispositifs et actions mis en œuvre dans les quartiers dits « prioritaires » (repères sur les quartiers prioritaires, offre éducatives proposée dans ces quartiers, exemple de projet éducatif à mettre en œuvre dans ces quartiers, place du lecteur Lire et faire lire dans ces projets). La seconde partie du module consistera en une discussion croisée entre un spécialiste des politiques éducatives et un second intervenant spécialiste du livre sur la thématique « Faut-il adopter un comportement particulier, une posture particulière lorsqu'on lit à un public éloigné du livre ? ». Enfin, l'après midi sera consacré à la question de l'accès à une littérature jeunesse de qualité dans un maillage socio-culturel ciblé. Il sera animé un spécialiste du livre.