

## Bibliographie BABELIO – Lire et faire lire

*Les tranches d'âges sont données à titre indicatif par les maisons d'édition, et sont susceptibles de différer pour de la lecture à voix haute. Les bénévoles de Lire et faire lire peuvent s'appropriier les titres comme ils le souhaitent, auprès des groupes d'enfants auxquels ils interviennent.*

Dès 2-3 ans :

- **Un dimanche sous la pluie**, Agathe Bray-Bourret, Québec Amérique

*C'est dimanche, c'est l'automne et il pleut. Même Grigri a disparu ! La journée pourrait sembler bien longue pour Louise, Clovis et Marius, mais d'une occupation à l'autre, le mauvais temps laisse place au soleil et le jour se change en nuit. Après tout, « pluie » n'est pas obligé de rimer avec « ennui » !*



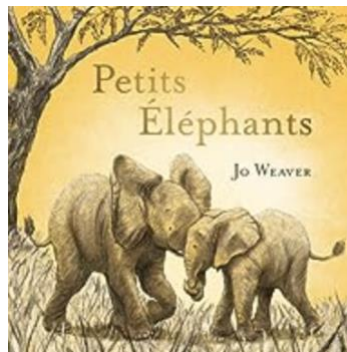
**L'avis de amelie\_et\_ses\_lectures, membre de la communauté Babelio**

<https://www.babelio.com/livres/Allard-Un-dimanche-sous-la-pluie/1507742#>!

Ce très joli album, propose aux jeunes lecteurs un tas d'idées d'activité à faire un jour de pluie. Le tout avec des dessins et couleurs très agréables ! Les expressions et tournures de phrases canadiennes peuvent être déroutantes ! C'est l'occasion d'initier les enfants au concept de francophonie. Un album à découvrir un jour de pluie, évidemment !

- **Petits éléphants**, Jo Weaver, Kaléidoscope

*Henri l'éléphanteau n'a qu'une hâte : apprendre à sa petite soeur comment devenir un parfait éléphant. Mais Céleste n'a pas envie d'apprendre. Elle ne rêve que de jouer et d'explorer le monde ! Et voilà que la curiosité de la petite soeur entraîne les deux éléphanteaux à l'écart du troupeau. Comment faire, à présent, pour retrouver Maman ?*



**L'avis de Tachan, membre de la communauté Babelio**

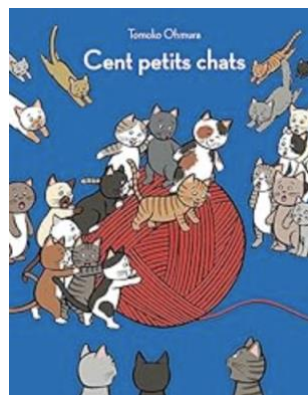
<https://www.babelio.com/livres/Weaver-Petits-elephants/1548663>

L'école des loisirs prépare sa rentrée et c'est avec bonheur qu'on retrouve ainsi des auteurs cultes de son catalogue comme **Jo Weaver**. Ayant développé une certaine addiction pour ses aventures animalières, je ne pouvais qu'être au rendez-vous.

J'ai beaucoup aimé suivre la rencontre entre Henri l'éléphanteau et sa petite sœur Céleste (tiens, ça rappellera quelque chose à certains lecteurs ;) ) qui vient de naître. A travers cette nouvelle naissance, c'est un nouveau rôle que notre héros va devoir apprendre : celui de grand frère et l'autrice nous propose d'en découvrir l'un des aspects : celui de guide dans la vie.

- **Cent petits chats**, Tomoko Ohmura, L'école des loisirs

*D'où vient ce fil rouge accroché à une branche ? Pour le savoir, le petit chat qui l'a trouvé se met à le suivre. Bientôt, un autre chat lui emboîte le pas, puis un autre, et ainsi de suite. Ils traversent la ville, le lac, la forêt, le pont suspendu... et quand ils arrivent au but, au cœur de la montagne, dans la neige, ils sont cent petits chats épuisés et frigorifiés. Heureusement, une bonne surprise les attend !*



**L'avis de Flifyflo, membre de la communauté Babelio**

<https://www.babelio.com/livres/Ohmura-Cent-petits-chats/1367581>

Comme toujours avec cette auteure, on ressent la simplicité du monde de l'enfance. On est directement plongé dans l'histoire et on a envie de poursuivre. Ici, on suit un petit chat qui trouve une ficelle rouge et veut voir d'où elle vient. J'ai adoré découvrir les positions du groupe pour tenir sur la pelote ou la faire avancer, l'esprit d'entraide et la douceur tout au long de l'histoire. En plus d'être une belle histoire, c'est un chouette moment d'observation à partager.

- **Le rêve de Jonas**, Marlies van der Wel, Kaléidoscope

*Depuis qu'il a découvert l'océan, Jonas rêve de vivre au milieu des poissons. Mais ce n'est pas possible, bien sûr. Vraiment ?*



**L'avis de [mesechappeeslivresques](#), membre de la communauté Babelio**

<https://www.babelio.com/livres/van-der-Wel-Le-reve-de-Jonas/1356089#/>

Dès la couverture de cet album, on est pleinement embarqué par l'histoire que tisse la néerlandaise Marlies van der Wel. de la plage aux profondeurs de l'océan, j'ai été émerveillée par les fabuleuses inventions de notre héros Jonas. Un récit poétique et fascinant qui nous démontre que la patience et la persévérance finissent par payer. Le texte est minimaliste et les somptueuses illustrations enchantent notre lecture grâce notamment à de superbes double-pages. Et si vous avez envie de côtoyer Jonas un peu plus longtemps, un court métrage est à l'origine de ce livre que l'on peut visionner grâce à la dernière page de cet album.

- **Un amour de tempête**, Karen Hottois, Chloé Malard, Seuil Jeunesse

Aujourd'hui Elmo reçoit la visite de sa petite cousine. Avec son nœud sur la tête et sa bouille toute rose, elle paraît sage comme une image. Mais les apparences sont parfois trompeuses ! Lilas est une véritable tornade. Elle farfouille, trifouille, furète dans tous les coins et recoins du terrier à la recherche de trésors en tout genre : des escargots séchés, des moutons de poussière sous le canapé... Tout est prétexte au jeu et au bazar au plus grand désespoir d'Elmo qui serait bien resté tranquille avec ses chatons en peluche.



**L'avis de Mdra, membre de la communauté Babelio**

<https://www.babelio.com/livres/Hottois-Un-amour-de-tempete/1528755>

Le merveilleux duo de Karen Hottois et Chloé Malard ne perd pas son inspiration pour cette nouvelle aventure du petit blaireau Elmo et son univers cosy, aussi épuré que coloré. Une aventure des plus tourmentées cette fois-ci, prise dans l'insatiable énergie de Lilas. Une petite fleur rose qui se répand en bêtises cocasses, délicieuses à observer, exténuantes pour le pauvre Elmo. Mais malgré l'impatience croissante de ce dernier, l'affection qu'il porte à sa petite cousine l'emporte, dans cette bienveillance apaisante qui émane de cette petite série.

Dès 4-5 ans :

- **Allons aider l'été**, Laura Hedon, Circonflexe

Petit-Louis le rouge-gorge et ses amis se réjouissent de l'arrivée de l'été. Comme chaque année, ce dernier va pouvoir les emmener en vacances à bord de son bateau. Hélas, à peine ont-ils commencé leur traversée que la sécheresse les empêche d'avancer. Les amis doivent alors trouver une solution pour alimenter la rivière...

Un album poétique sur l'importance du partage et de la solidarité pour surmonter les épreuves.



**L'avis de des livres et l'imagination, membre de la communauté Babelio**

<https://www.babelio.com/livres/Hedon-Allons-aider-lete/1527977>

Je n'ai pas pu résister en le voyant en rayon, quelles merveilleuses illustrations au service d'une cause écologique, j'adore ! Les illustrations sont sublimes, les couleurs ravissantes, les animaux trop mignons, un vrai régal ! C'est une belle sensibilisation environnementale envers l'eau douce, une denrée si précieuse. Une très belle histoire tout en délicatesse et pleine de douceur, un bel élan de solidarité et d'entraide. Gros #coupdecoeur également de ma fille de 4 ans !

- **Le chemin du bonheur**, Annick Masson, Chiara Pastorini, Père Castor

*Dis, Maman, c'est quoi le bonheur ?*

*Marcello est tout triste : il s'ennuie, et est le seul à ne pas avoir été invité à la fête d'anniversaire d'un copain. Sa maman lui propose alors de lui confier un précieux secret...*



**L'avis de helolitla, membre de la communauté Babelio**

<https://www.babelio.com/livres/Masson-Le-chemin-du-bonheur/1516541>

Quel joli message nous délivre ce petit album enchanteur ! Au détour d'une promenade, la maman de Marcello lui montre qu'il ne faut pas rechercher le bonheur avec un grand B, car il n'existe pas. Pour elle, le bonheur se cache dans les petites joies de la vie.

Les illustrations d'Annick Masson accompagnent à merveille cette délicate histoire. Douces, lumineuses, avec ce trait rond et bienveillant, dans lequel la nature a toute sa place, elles nous enchantent et nous ravissent.

- **Goupil et fils, Queue-Stumiers**, Paddy Donnelly, Kimane

*Goupil, le père de Rox, est fabricant de queues. Le MEILLEUR de toute la ville et au-delà ! Les animaux viennent des quatre coins du pays pour commander leur queue chez lui. Mais Rox en a assez de toujours proposer les mêmes queues traditionnelles. Il a des idées plus... sensationnelles !*



### L'avis de Eileen\_m\_bzh, membre de la communauté Babelio

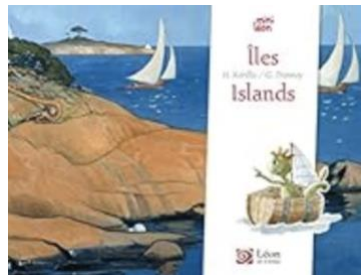
<https://www.babelio.com/livres/Donnelly-Goupil-fils-queue-stumiers/1493084>

🐾 Encore un titre de chez Kimane qui fait mouche et surtout encore Paddy Donnelly qui m'émerveille ! Riche en couleur, cet album m'a fait sourire. Ici, les animaux n'ont pas de queue, c'est Mr Goupil qui les fabrique ET toujours de la même façon.

📖 Une histoire toute mignonne où le papa reste dans son savoir-faire et refuse les idées plus originales de son fils, Rox. Sauf qu'un jour un client un peu exigeant refuse toutes les propositions de Mr Goupil, trop traditionnel pour lui. Depuis ce jour, fini les conventions. Une autruche pourra avoir une queue de lézard, une grenouille celle d'un putois, et surtout laisser l'imaginaire opérer.

- **Îles / Islands**, Hélène Kérillis, Guillaume Trannoy (Autre), Régine Bobée (Traducteur), Léon arts and stories

*Désertes, sauvages, proches ou lointaines, tropicales ou glacées, les îles parsèment l'océan ou les lacs comme des confettis jetés sur l'eau. Avec son âme d'explorateur, Léon le caméléon est prêt à toutes les découvertes ! à ç Böklin, Hodges, Pinguilly l'Haridon, Judy Joël, Gauguin... à ç Avec beaucoup d'humour, le petit caméléon Léon interagit avec treize œuvres d'art d'époques et d'aires géographiques différentes. Chaque interaction est soulignée par une phrase en Français et en Anglais.*



### L'avis de MarieLC, membre de la communauté Babelio

<https://www.babelio.com/livres/Kerillis-les--Islands/1522458>

Un très joli petit album, bilingue (français-anglais). Sur le thème des îles, chaque double page comporte une reproduction d'oeuvre et l'enfant suit un petit lézard nommé Léon au travers des illustrations. Doux et coloré, cet album permet à la fois de laisser libre court à l'imagination de l'enfant mais aussi d'enrichir sa culture artistique. Très réussi !

- **Nationale 7**, Didier Lévy, Sonja Bougaeva, Sarbacane

*Louis a une mère sacrément originale : son travail, c'est de réparer les épaves de voitures anciennes pour les revendre aux collectionneurs. À chaque livraison, la mère et le fils prennent la route ensemble en chantant à tue-tête de vieilles chansons. Louis est copilote, c'est lui qui*



gère le GPS et ces moments à deux sont des moments heureux. L'occasion également d'évoquer le souvenir du grand-père disparu, garagiste lui aussi, qui a transmis ses outils à sa fille...



**L'avis de LesDemosellesdeChatillon, membre de la communauté Babelio**

<https://www.babelio.com/livres/Levy-Nationale-7/1519284>

Un album aussi doux qu'un bonbon. Une relation mère-fils pleine de tendresse, un bonheur simple, la force de la transmission familiale.

Les illustrations sont superbes. Les couleurs douces nous enrobent comme dans un cocon.

Le texte est simple mais tellement évocateur. Pas trop long, parfait pour une histoire du soir, juste avant le départ. Une très belle découverte.

Dès 7-8 ans :

- **La tour de Jeanne**, Florence Medina, Poulpe Fictions

*Une plongée dans la vie d'une jeune fille du XIXe siècle ! 1889. Après avoir dû quitter sa famille pour travailler comme domestique à Paris, Jeanne vient d'être injustement renvoyée. La jeune fille doit rapidement trouver un nouveau travail si elle veut survivre ! Pour elle, la solution est évidente : elle souhaite plus que tout intégrer le chantier de construction de la tour Eiffel, ce chef d'œuvre de modernité qui la fascine. Problème : les filles n'y sont pas les bienvenues... Avec l'aide de son amie Rosalie, Jeanne décide de se travestir en garçon. Parviendra-t-elle à réaliser son rêve sans se faire démasquer ? Un roman historique résolument féministe !*



**L'avis de Ju\_lit\_, membre de la communauté Babelio**

<https://www.babelio.com/livres/Medina-La-Tour-de-Jeanne/1540688#/>

Encore un roman jeunesse historique réussi pour l'autrice Florence Médina ! Après Charles 1943, j'ai adoré rencontrer Jeanne, cette jeune fille très débrouillarde, déterminée, pleine

d'audace et de courage, et la suivre dans les rues de Paris, à la fin du XIXème. Je suis très sensible à la condition féminine et cette histoire, très bien documentée, met parfaitement en lumière les inégalités de l'époque (hommes-femmes, riches-pauvres...) mais aussi les évolutions sociétales et industrielles qui étaient en marche.

- **Mémoires d'une petite maison**, Badfrog, Inoctavo

*Emo, le petit étourneau qui représente la mémoire émotionnelle, partage son habitation avec Mémo l'éléphant, Phasis le perroquet, Prax le castor et Gnosie la chouette. Ces quatre personnages vont quitter l'un après l'autre la maison, illustrant par analogie avec la personne âgée, la perte progressive de compétences et la progression des symptômes liés à la maladie d'Alzheimer : amnésie aphasie, apraxie et agnosie. Resté seul, Emo sera réconforté par de nouveaux personnages représentant les aidants, la famille... jusqu'au jour où la maison "cède sous le poids des années".*



**L'avis de ALaureBoi, membre de la communauté Babelio**

<https://www.babelio.com/livres/Badfrog-Memoires-dune-petite-maison/1521822#!>

Pleins de messages imagés et de justesse, on sent que ce livre a été écrit par un auteur aguerri dans l'accompagnement des personnes atteintes de la maladie l'Alzheimer.

Il permet de changer de regard et d'exploiter avec bienveillance les capacités préservées et la mémoire émotionnelle des personnes malades. Excellent support pédagogique pour les enfants comme pour les adultes, personnellement je l'utilise pour former des professionnels d'EHPAD. Je recommande vivement ce petit livre qui qui gagnerait vraiment à être connu.

- **Comment aller sur la Lune ?** Nicolás Schuff, Ana Sender, Père Fouettard

*C'est l'été et Emilio se rend chez son grand-père au coeur de la forêt. Là-bas, le silence est plus vivant que celui de la ville. Emilio écoute le bruissement des feuilles et les histoires de son grand-père. Les étoiles brillent et il fait chaud. Le moment idéal pour faire un tour sur la Lune.*



**L'avis de *Jultomten*, membre de la communauté Babelio**

<https://www.babelio.com/livres/Schuff-Comment-aller-sur-la-lune/1519009>

C'est un magnifique album pour enfants qui transporte les lecteurs dans un monde de complicité, de poésie et d'émerveillement. Ce qui rend cet album particulièrement remarquable, ce sont les illustrations d'Ana Sender. La beauté de son travail réside dans la douceur des traits et la représentation organique de la nature. Les couleurs délicates et les détails minutieux confèrent à chaque page une atmosphère onirique, presque magique. Les illustrations s'harmonisent parfaitement avec la poésie du texte de Nicolás Schuff, créant ainsi une expérience visuelle enchantée pour les jeunes lecteurs.