

LECTURES AU COLLÈGE

Une hausse des demandes, des projets sur mesure avec les établissements



Si à ses débuts en 1999 Lire et faire Lire se centrait sur les classes de GS/CP, ce n'est plus le cas aujourd'hui. A l'heure où nous connaissons l'importance et les bienfaits de lire dès la naissance et d'écouter des histoires tout au long de sa vie, Lire et Faire Lire a poursuivi son développement en structure petite enfance mais aussi au collège permettant ainsi une action continue sur l'ensemble du cycle 3.

La réussite du dispositif au sein des collèges repose en partie sur l'engagement des établissements scolaires et leur capacité à créer des espaces de "pause" dans les agendas et plannings serrés des élèves. Coordination et bénévoles ont appris à prendre le temps de co-construire le projet et à réaliser du sur-mesure en fonction de chaque besoin. En cette rentrée scolaire, ce sont 7 collèges publics qui accueillent 26 bénévoles tout au long de l'année. Deux viennent d'intégrer Lire et Faire Lire et un troisième est en cours d'ouverture (Pays de Monts).

Des ouvrages qui fonctionnent



Petit tour du département

Les 3 collèges des Olonnes ont à présent intégré Lire et Faire Lire en l'ajoutant au planning des 6ème. Une heure obligatoire pour tous mais aussi très attendue. En effet, sur ce secteur les enfants bénéficient de lectures de la PS à la 6ème sur la quasi totalité des écoles publiques.

A Milcendeau à Challans, les lectures reprennent après deux ans de pause. Les bénévoles vont retrouver les 6ème, en lien avec les enseignants de français, pour y lire les ouvrages du prix des incorruptibles.

A Tiraqueau à Fontenay-le-Comte, deux bénévoles lisent sur le temps de pause méridienne auprès d'élèves grands lecteurs et très assidus. Ils y puisent, en collectif, de l'énergie pour créer des exposés, écrire leur propre texte...

A Mortagne sur Sèvre, une dizaine de bénévoles lisent depuis l'année passée aux élèves ayant de grandes difficultés avec la lecture (suite aux évaluations nationales). Ce projet, porté par la documentaliste, leur permet de ne pas assimiler le livre à une contrainte ou à un échec.

Nouveauté : A Renoir à La Roche-sur-Yon nous lançons deux actions. Une première auprès du groupe d'allophones en lien avec l'enseignante d'UPE2A et une seconde avec la documentaliste pour les 6ème SEGPA.

Entendu

"J'ai enseigné 40 ans en CP et pour moi l'album illustré ce n'était pas pour les 6ème. J'avais vraiment une barrière mais j'ai découvert des choses formidables cette année. Je me suis pris en jeu de la recherche." *Maryse - bénévole*

"Je me suis lancée dans les contes de la rue Broca. Ils m'en ont redemandé j'étais très étonnée. Ils sont épatants. Ils aiment aussi les histoires vraies, le réel et nous avons de vrais échanges après la lecture." *Arlette - bénévole*

"Ma direction m'a demandé s'il y avait des résultats suite à vos lectures. Je crois que oui. Dans la confiance en soi, la valorisation, l'expression orale ou le simple fait de les voir ensuite pour la première fois au CDI." *Heloïze - documentaliste*