



Dès Juillet 2016

Sacs de Pages 2016 : Des lectures pour les vacances des enfants !



Contacts Presse :

Cécile Cornaglia,
Lire et faire lire, 3 rue Récamier 75007 Paris
01 43 58 96 27
communication@lireetfairelire.org

Dossier de presse

Juin 2016



12^{ème} édition de Sacs de Pages

Des lectures pour les vacances des enfants !

Tout l'été, les bénévoles de Lire et faire lire offriront des lectures aux enfants dans les centres de vacances.

L'opération « Sacs de pages », initiée en 2005, permet aux enfants de partager avec les bénévoles de l'association Lire et faire lire le plaisir de la lecture dans les centres de vacances et de loisirs.

Dès juillet, les enfants découvriront une sélection de livres sur « **Protégeons la planète !** », thème de l'année 2016.

L'association Lire et Faire Lire apportera **2048 livres** dans **398 centres d'accueils collectifs** de **64 départements**, en partenariat avec le ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports et **15 maisons d'édition** : Balivernes Editions, Editions des Braques, Editions Dapper, Didier Jeunesse, l'Ecole des loisirs, Gallimard Jeunesse, HongFei Cultures, Kilowatt, Milan, Père Castor Flammarion, Editions Petite Fripouille, Editions Picquier, Editions du Ricochet, Soc et Foc, Syros.

En 2016, le ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports et Bolloré Thin Papers apportent leur soutien à l'opération Sacs de Pages.

Avec l'opération "Sacs de Pages", Lire et faire lire est partenaire de la 2^e édition de la Fête du livre jeunesse « Partir en livre » proposée par le Centre national du Livre du 20 au 31 juillet.

Grâce à la générosité des maisons d'éditions, 32 albums et romans jeunesse sont répartis en fonction des âges des enfants bénéficiaires (2 – 5 ans, 6 – 12 ans ou 2 –12 ans).

Les ouvrages

- Le boulanger des croissants (Balivernes)
- Y a plus de papier ! (Editions des Braques)
- Les étoiles d'Hubert (Editions des Braques)
- L'île de Ti-Jean (Editions Dapper)
- Le Chameau aux trois bosses (Editions Dapper)
- Zine, l'abeille (Editions Dapper)
- Le goût de la vanille (Didier Jeunesse)
- Sophie et les petites salades (Didier Jeunesse)
- Bulle et Bob au jardin (Didier Jeunesse)
- Alouette (Didier Jeunesse)
- Quelle drôle d'idée la guerre ! (Didier Jeunesse)
- Ça pousse comment ? (L'Ecole des loisirs)
- La marque bleue (L'Ecole des loisirs)
- Pénélope aime sa planète (Gallimard Jeunesse)
- 10 choses à faire pour protéger ma planète (Gallimard Jeunesse)
- Ma journée verte, 10 choses que je peux faire chaque jour (Gallimard Jeunesse)
- Menace sur notre planète (Gallimard Jeunesse)
- Prends soin de ta planète (Gallimard Jeunesse)
- Bébés animaux en danger (Gallimard Jeunesse)
- Le cadeau des quatre saisons (HongFei Cultures)
- Un bon fermier (HongFei Cultures)
- Quand j'étais un autobus (Kilowatt)
- J'aime ma planète (Milan)
- Le grand voyage (Milan)
- Mowgli (Milan)
- Perlette (Père Castor Flammarion)
- La sorcière verte fait des bêtises (Editions Petite Fripouille)
- Docteur Grenouille au secours de l'étang (Editions Picquier)
- Le secret le plus fort du monde (Editions du Ricochet)
- Petit Om (Soc et Foc)
- Libre (Syros)
- Ninu et la Mère des vents (Syros)

Les éditions précédentes de Sacs de Pages ont eu pour thème : « Découvre le monde comme Jules Verne » en 2005, « Eternels héros » en 2006, « A la découverte de l'autre » en 2007, « Le bonheur est dans la nature » en 2008, « Rire à livres déployés » en 2009, « A lire au Pays des merveilles » en 2010, « L'Outre-Mer, des origines à aujourd'hui : des peuples et des territoires » en 2011, « La solidarité intergénérationnelle » en 2012, « La Citoyenneté » en 2013, « Le sport » en 2014 et « Le Rire » en 2015.



12eme édition de Sacs de Pages 2016 : « Tous responsables ! »

Les maisons d'édition et les ouvrages sélectionnés

Cette année, grâce à la généreuse participation de 15 maisons d'éditions,
32 ouvrages jeunesse sont répartis en fonction des âges des enfants bénéficiaires.
2048 livres sont distribués cette année.

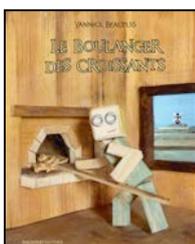
En 2016-2017, le thème est « **Préserver la planète !** ».

Les livres mettent l'accent sur la protection de l'environnement, l'écologie, les effets des changements climatiques et la pollution, les gestes pour prendre soin de la planète...

Un livret d'accompagnement est diffusé avec chaque sélection. Questions, activités et jeux autour des livres y sont proposés.



Depuis 10 ans déjà, les éditions Balivernes mettent l'enfant au cœur de leur métier pour qu'il ait du plaisir à lire et qu'il s'approprie ses lectures en tenant un bel objet fait pour lui, même si les adultes peuvent aussi l'apprécier. Les livres de Balivernes développent l'imaginaire et la créativité, privilégient l'humour, le jeu, le rêve et la poésie, sont ouverts sur le monde d'aujourd'hui et sa complexité, explorent et font découvrir de nouveaux univers, de nouveaux talents, pour que les enfants deviennent des Aventuriers des mots et des Explorateurs d'histoires.



Le boulanger des croissants de Yannick Beaupuis, 2013

Sélection 6-12 ans

Il y a fort longtemps, dans un lointain pays, cinq amis vivaient dans un petit village au milieu des bois : un boulanger, un paysan, un meunier, un bûcheron et un apiculteur. Chaque dimanche, ces joyeux compagnons avaient l'habitude de se réunir chez le boulanger pour partager sa grande spécialité : les croissants au miel. Mais un jour, un prince acheta tous les croissants et demanda qu'on lui en livre tous les jours. Tout le monde se mit au travail, car ils étaient très contents de gagner des pièces d'or, mais bientôt, tout changea dans le pays...

Les Éditions Des Braques

Maison d'édition jeunesse spécialisée dans le livre audio (mais pas que !) les Editions des Braques proposent aux 0-8 ans des chansons, des comptines, des histoires, des contes musicaux, des ateliers créatifs, des pop up...

La musique est au coeur des projets, le partage et la transmission du patrimoine également.

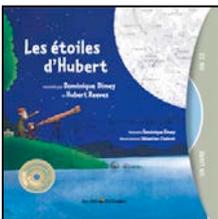
D'Henri Dès à Sophie Forte, de Magali Le Huche à Gérard Lo Monaco, de Guillaume Gallienne à Marianne James, la qualité est toujours au rendez-vous pour réjouir les yeux et les oreilles de toute la famille.



Y'a plus de papier de Céline Claire et Melle Caroline

Sélection 2-12 ans

Que feriez-vous s'il n'y avait plus de papier, plus du tout, nulle part ? Si même l'usine n'avait plus de quoi en fabriquer ? C'est la question que se pose cette famille lorsque cela leur arrive réellement et qu'elle constate les dégâts de la déforestation. Elle décide alors de partir à l'aventure à travers le monde afin de trouver des alternatives plus durables...



Les étoiles d'Hubert de Dominique Dimey, Hubert Reeves et Sébastien Chebret

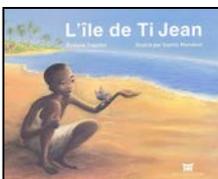
Sélection 2-12 ans

Antonin, huit ans, habite un immeuble du quartier Nord de Montréal. L'été, il retrouve sa grand-mère Mathilde, au bord du lac Saint-Louis. Là, il observe des phénomènes étranges dans le ciel... Sa grand-mère lui conseille d'aller voir Hubert, le voisin et ami de son grand-père, qui a passé sa vie à étudier l'univers. Antonin se retrouve alors dans le laboratoire de ce magicien du télescope.



Editions Dapper

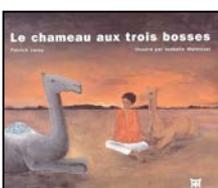
Dépendant du musée Dapper, espace d'arts et de cultures situé à Paris et consacré à l'Afrique et à ses diasporas, les Editions Dapper existent depuis 1986. Elles comprennent trois collections principales, Dapper Beaux-Arts, Dapper Littérature et Dapper Jeunesse. Chacune de ces collections comprend des ouvrages ayant trait à l'Afrique et/ou à ses diasporas.



L'île de Ti-Jean d'Évelyne Trouillot, Sophie Mondésir, 2003

Sélection 2-5 ans

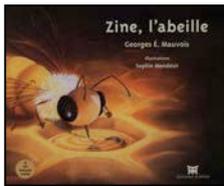
Ti Jean s'est lié d'amitié avec Lulu, un grand papillon qui porte sur ses ailes ses couleurs préférées : le bleu du ciel et l'orange du soleil. Un jour, Lulu annonce à Ti Jean que le maître de la terre et que la reine des eaux ont décidé de fermer la mer...



Le Chameau aux trois bosses de Patrick Leroy, Isabelle Malmezat, 2001

Sélection 6-12 ans

Une terrible sécheresse s'abat sur l'oasis. Pour sauver son village, Sélim, le vieux chef, est contraint d'envoyer Okoumé son fils et Patte Douce le chameau, pour un long voyage dans le désert aux confins de la Mauritanie. Les deux amis doivent suivre la Grande Étoile afin de rencontrer le Chameau aux trois bosses qui détient le secret de l'eau.



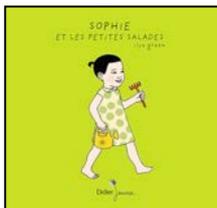
Zine, l'abeille de Georges Mauvois, Sophie Mondésir, 2005

Sélection 2-12 ans

Une étonnante venue au monde. Une étrange et grande famille. Depuis sa naissance Zine s'interroge : pourquoi une vie aussi laborieuse, loin de sa mère, la reine abeille inaccessible ? Une histoire attachante et tendre qui a su trouver les mots et les images pour conduire les jeunes au cœur même d'une ruche pleine de mystères et de merveilles.



En presque 30 ans, les éditions Didier Jeunesse ont construit un très joli catalogue d'une grande cohérence. La maison, longtemps restée toute petite a su prendre son temps et se trouver des niches éditoriales nourries par les passions communicatives de l'éditrice Michèle Moreau : la musique et le chant, bien sûr mais aussi le conte, l'humour, le récit, la poésie... Ainsi Didier Jeunesse a développé une ligne éditoriale originale qui s'appuie sur des livres-disques, des albums et depuis peu des romans et des bd. Les succès sont au rendez-vous. Pour n'en citer que quelques uns : Comptines et berceuses du baobab, Les plus belles berceuses jazz, La grenouille à grande bouche, La Grosse faim de P'tit Bonhomme, La Bonne Humeur de Loup gris, Sublutetia, Le Cœur en braille.



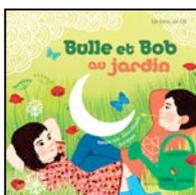
Sophie et les petites salades d'Ilya Green, 2008

Autour d'Olga, tout le monde est très affairé avec ses plantations. Petit à petit, les graines se transforment en salades. Sauf celle de Sophie ! Dépitée, la petite fille va commettre l'irréparable... voler la salade de Gabriel !



Le goût de la vanille de Bob Graham, 2015

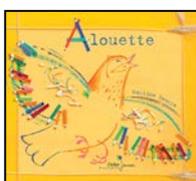
Par appétit pour un sac de riz ou par soif d'exploration, un petit moineau part à l'aventure, traverse le monde et tisse peu à peu une passerelle entre deux pays et deux cultures, l'Inde et les États-Unis. Et par un subtil rapport de causes à conséquences permet à une jeune américaine de découvrir le goût de la vanille.



Bulle et Bob au jardin de Natalie Tual et Ilya Green, 2014

Il s'en passe des choses quand Bulle et Bob jardinent... Un ver de terre : beurk ! Comme il est dur à ouvrir, ce robinet ! Oh ! Une coccinelle ! Et si on jouait au jeu des légumes ?

Une histoire légère comme le printemps et des chansons douces, enjouées et jazzy pour fêter les beaux jours !



Alouette de Martine Bourre, 2014

Alouette, gentille alouette, Alouette, je te dessinerai... Je te dessinerai la tête. Je te dessinerai la tête. Et la tête ! Et la tête ! Alouette ! Alouette ! A, A, A, A...

Martine Bourre revisite avec tendresse la célèbre comptine et redonne sa liberté à ce petit oiseau qui en a assez de se faire plumer ! Une version astucieuse et engagée.



Quelle drôle d'idée la guerre ! d'Eric Battut, 2008

Il y avait un roi qui s'ennuyait à longueur de journée. Rien ne l'intéressait, ni la chasse à courre, ni la musique, ni la lecture. Rien de rien. Comment guérir un roi de l'ennui ? En faisant la guerre, pardi ! Un excellent album pour parler de la colère, de l'ennui, du respect de l'autre et de soi...



l'école des loisirs

Depuis sa création en 1965 par Jean Fabre, Jean Delas et Arthur Hubschmid, l'école des loisirs s'est toujours efforcée, en toute liberté, de résoudre le plus harmonieusement possible l'équation magique entre les auteurs et leurs lecteurs. Face aux multiples défis que posent les mutations permanentes du métier d'éditeur, quatre générations de dirigeants successifs se sont donné cet objectif ambitieux – et s'y attachent plus que jamais aujourd'hui. L'audace, l'impertinence, le souci constant de qualité, le maintien de méthodes de travail artisanales sont les clés de la longévité de cette maison familiale et de l'estime qu'on lui porte.



Ça pousse comment ? de Gerda Muller, 2013

Sélection 2-12 ans

Comment s'y connaître en légumes quand on est un enfant des villes ?

En allant en vacances chez ses grands-parents à la campagne, comme Sophie, l'héroïne de l'histoire, qui apprend à manier les outils, à connaître les familles de légumes ou à récolter !



La marque bleue d'Yvan Pommaux, 1984

Sélection 6-12 ans

Pour rien au monde, Corbelle ne voudrait quitter son peuplier. Elle peut y boire paisiblement son chocolat avec son amoureux, Corbillo, et plonger de toute sa hauteur pour gagner la terre, ses ailes grandes ouvertes. Un jour, une marque bleue est tracée sur leur arbre. Leur domicile conjugal va être abattu...

GALLIMARD JEUNESSE

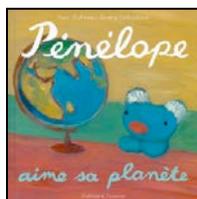
La première année de Gallimard Jeunesse, en 1972, signale le commencement d'un essor quasi explosif de l'édition pour la jeunesse en France. Il y avait tant à inventer, à susciter, à pérenniser ! Pour cela, Gallimard Jeunesse ne cesse de faire œuvre de pionnier, de renouveler la séduction du livre. Son catalogue compte aujourd'hui 3 500 titres, tous disponibles, tous vivants. Chaque tout-petit, chaque enfant, chaque adolescent peut y trouver, au bon moment, selon ses goûts et ses besoins, et au-delà aussi, la possibilité de s'ouvrir aux autres, de mieux connaître et comprendre la vie, de rencontrer l'imprévisible...



10 choses à faire pour protéger ma planète de Mélanie Walsh, 2008

Sélection 2-5 ans

Je n'oublie pas d'éteindre la lumière quand je sors d'une pièce. Je pense à ne pas laisser couler l'eau pendant que je me lave les dents... Dix idées simples pour améliorer le monde qui nous entoure et faire un geste pour l'environnement. Un livre pour faire du bien à notre planète.



Pénélope aime sa planète d'Anne Gutman, et Georg Hallensleben, 2013

Sélection 2-5 ans

À l'école, Pénélope et ses amis ont appris comment protéger notre planète. Faire attention à l'eau, bien éteindre les lumières, trier les choses que l'on jette... Mais la petite Pénélope-tête-en-l'air manque encore un peu d'entraînement.



Ma journée verte, 10 choses que je peux faire chaque jour de Mélanie Walsh, 2010

Sélection 2-5 ans

Faire son compost, bien remplir le lave-linge, étendre les vêtements à l'air libre, fabriquer soi-même ses cadeaux, cuisiner ses gâteaux pour le goûter, mettre un pull plutôt que d'augmenter le chauffage....Voici dix bonnes habitudes à donner à tous les petits, pour que chaque jour soit... une journée verte!



Menace sur notre planète de Donald Grant, 2006

Sélection 6-12 ans

Le climat de la Terre permet à des milliards d'êtres, y compris les hommes, de vivre à sa surface. Mais son équilibre est menacé. Trois récits mettent en scène les problèmes écologiques dus au réchauffement de la planète : Nanook jeune ours blanc de la banquise ; Toco toucan, de la forêt amazonienne ; et Sathu, fille de pêcheur d'une île de l'océan Indien.



Prends soin de ta planète de Catherine Dolto et Colline Faure-Poirée, 2013

Sélection 2-12 ans

Il faut prendre soin de notre Terre. On est tous un peu responsables de la nature. Même quand on est petit, on peut s'en occuper comme d'une amie. Protéger la nature, c'est se protéger soi-même.



Bébés animaux en danger de Donald Grant, 2004

Sélection 2-12 ans

Dans la forêt de Madagascar, un petit lémurien Maki Catta trop curieux s'éloigne de sa famille. Soudain, il est menacé par le feu échappé d'une culture sur brûlis... Dans l'océan, Balaena, une jeune baleine à bosse séparée de sa maman par un pétrolier, échappe de justesse à une marée noire... Au bord d'une rivière américaine, Aiglon, le petit aigle pygargue à tête blanche, vit en harmonie avec la nature mais il côtoie aussi bien des dangers...



Depuis sa création en 2007, HongFei, maison d'édition spécialisée jeunesse, développe une ligne éditoriale singulière valorisant une expérience sensible de la Chine et plus généralement de l'altérité. Pour cela, elle publie des textes d'auteurs chinois illustrés par des artistes vivant en France et, depuis 2014, des albums traduits du chinois. Elle publie également des titres hors collection sans lien avec la Chine mais invitant le lecteur à élargir son horizon à travers les thèmes du voyage, de l'intérêt pour l'inconnu et de la relation à l'autre. En novembre 2014, le premier documentaire de HongFei, *Chine, scènes de la vie quotidienne* de Nicolas Jolivot, a obtenu le Prix Pépite Documentaire du Salon du livre jeunesse de Montreuil / Le Monde.



Le cadeau des 4 saisons de Shih-Jen Lin et Joanna Boillat, 2012

Sélection 2-12 ans

Au fil d'une rêverie littéraire doucement illustrée, un bohémien réalise un grand et beau voyage. Parcourant les paysages, rencontrant des animaux emblématiques, il enchante les cœurs tandis que, de saison en saison, la nature offre le plus beau des cadeaux.



Un bon fermier de Su Songpo et Sara, 2013

Sélection 2-12 ans

Bercé par le rythme, les bruits et les mouvements de la nature, on suit pas à pas un paysan venu réveiller en douceur une terre laissée en friche depuis dix ans. Attaché à une culture respectueuse de l'environnement, ce bon fermier est également attentif aux conseils des anciens.



Créée en 2009, Kilowatt a pour vocation de faire de beaux livres qui ont du sens. Nous proposons des textes et des illustrations dans une juste complémentarité afin de créer des albums, des documentaires innovants, de courts romans illustrés et des livres d'éveil. Nous souhaitons donner aux enfants le goût de la lecture, partager avec eux le plaisir de vivre ensemble et de la découverte du monde qui nous entoure. Kilowatt c'est des livres qui se racontent, se prêtent, s'échangent et se transportent en tout lieu et toute compagnie. www.kilowatt.fr



Quand j'étais un autobus de Galia Tapiero et Anaïs Albar, 2010

Sélection 6-12 ans

De Paris à Cotonou, l'histoire d'un autobus qui sort flambant neuf de l'usine à Paris et qui va connaître de nombreuses péripéties. Au fur et à mesure de sa vie et de son usure, il va changer de fonction, de propriétaire. Vieux, il échappera à la casse et sera transformé en cage à poule. Pour sa plus grande joie, il deviendra une cachette pour les enfants qui pourront y échanger leurs secrets à l'abri des regards. Une histoire de recyclage traitée avec humour.



Créées en 1983, les Editions Milan ont développé une ligne éditoriale qui a su gagner la confiance des libraires, des bibliothécaires, des enseignants et du jeune public.

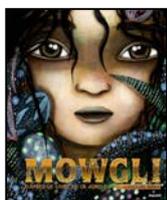
En proposant des contenus créatifs, accessibles et stimulants, elles répondent à la soif de découvertes des jeunes lecteurs à travers 4 quatre grands secteurs : la petite enfance, les albums, les documentaires et la fiction.



J'aime ma planète de Catherine Levesque et Laurent Audouin, 2014

Sélection 2-12 ans

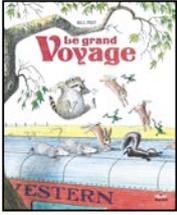
Ce guide propose des gestes quotidiens à effectuer pour prendre soin de la Terre. De la chambre à l'école aux relations avec la nature, cet ouvrage aidera à acquérir des réflexes simples, en toute situation, et à devenir un écocitoyen respectueux de la vie et des ressources naturelles.



Mowgli illustré par Justine Brax, 2013

Sélection 6-12 ans

Mowgli, jeune Indien, est recueilli par une famille de loups. Adopté par ceux-ci, il sera éduqué par la panthère noire Bagheera et l'ours Baloo. Tout au long de ses aventures, il découvre la loi de la jungle. Partagé entre sa vie avec les loups et ses origines humaines, Mowgli sera toujours à part chez les uns et chez les autres, mais tâchera toujours de s'adapter.



Le grand voyage de Bill Peet, 2014

Sélection 2- 5 ans

Dans une jolie clairière formée de sycomores, de saules et de peupliers, les oiseaux nichent dans les arbres, les lapins creusent leur terrier... Tout semble paisible quand, soudain, de monstrueuses machines commencent à détruire l'univers de la petite communauté... Les animaux, guidés par le vieux raton laveur, quittent leur bosquet en quête d'une nouvelle habitation.

Père Castor ■ Flammarion

Les « albums du Père Castor » ont profondément renouvelé la littérature de jeunesse. Ils font aussi bien appel à l'intelligence et à l'imagination des enfants qu'à l'activité du corps et des mains. Depuis, le catalogue s'étoffe pour s'adresser aux enfants de tous les âges, de la petite enfance à l'adolescence, avec une attention particulière portée aux enfants qui commencent à lire tout seuls. Il donne une large place à la création française, avec des auteurs et des illustrateurs qui prêtent leur plume et leur pinceau à des histoires inscrites dans un environnement contemporain. Chaque année paraissent ainsi 150 à 170 nouveautés qui s'équilibrent entre albums et romans. Depuis 2010, les collections à 11 ans sont regroupées sous les marques Père Castor et Castor Poche et les collections 11-16 ans sous la marque Flammarion Jeunesse ou Flammarion.



Perlette de Marie Colmont et Gerda Muller, 1960

Sélection 2-5 ans

Un livre d'éveil pour les enfants, pour les sensibiliser aux problèmes de l'eau : Perlette est la mille et unième goutte d'eau d'un petit nuage rose. S'ennuyant parmi ses pareilles, elle a très envie d'aller faire un petit tour sur la Terre...



Les Editions Petite Fripouille (Trophée jeunes talents 2013 JTTV), petite structure d'édition jeunesse, axe sa ligne éditoriale sur le slogan " Donner envie de lire ". Des activités ludiques et pédagogiques sont à télécharger sur le site internet <http://www.petitefripouille.fr/>

En mars 2015 Les Editions Petite Fripouille, associées à la start'up de décoration de chambres d'enfants Leroileo.com (Trophée jeunes talents 2014 JTTV), inaugurent une ligne de produits dérivés de la marque La Sorcière Verte © avec la création de papiers peints, frises murales et en mai 2016 des stickers la sorcière verte à l'effigie des personnages des albums : <http://www.leroileo.com/fr/>



La sorcière verte fait des bêtises de Viviane Lelong-Verdier et Anne Malher, 2015

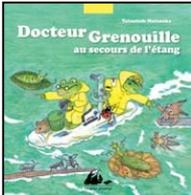
Sélection 2-12 ans

Dans ce nouvel album, l'imagination fertile de la sorcière verte est à nouveau en action. Désœuvrée, elle se cherche des occupations et en trouve qui vont mettre sa maison en péril : le toit menace de s'écrouler, la cave de brûler et la sorcière de se noyer. Heureusement, le mage qui vit dans les nuages veille...

Cet ouvrage a reçu le Prix Jeunesse Saint-Maur en poche 2015.



Les éditions Philippe Picquier ont été créées en 1986. Elles publient des auteurs classiques et contemporains japonais, chinois, coréens, indiens, indonésiens et vietnamiens qui constituent l'essentiel de ce catalogue et compte 1200 titres. En 2002, s'ouvre la section jeunesse. Dans ce catalogue, figurent plusieurs albums, imagiers et romans jeunesse, destinés à faire connaître les cultures orientales aux lecteurs français dans leur richesse et leur diversité.



Docteur Grenouille au secours de l'étang de Tatsuhide Matsuoka, 2013
Sélection 6-12 ans

L'étang est menacé à plusieurs reprises et les créatures qui y vivent sont en réel danger. Pour les sauver, le Docteur Grenouille a de brillantes idées...



Les Editions du Ricochet est une maison d'édition indépendante spécialisée dans l'album jeunesse. Depuis plus de vingt ans, nous développons notre catalogue autour des nos thématiques de prédilection : la nature, les plantes, les animaux et le respect de l'environnement. Nos ouvrages aident toujours à comprendre en profondeur le monde qui nous entoure sans perdre de vue l'émerveillement, le plaisir de la belle écriture et la qualité des belles fabrications confiées à nos imprimeurs européens.



Le Secret le plus fort du monde de Gaël Aymon, et Pauline Comis, 2014
Sélection 6-12 ans

Il est un royaume où une reine détient entre ses mains un secret que personne ne connaît. Un jour, Bao Le Terrible débarque avec ses guerriers en se proclamant l'homme le plus fort du monde ! Son arrogance provoquera la désolation dans le pays... à moins que la Reine ne détienne entre ses mains le secret le plus fort du monde !



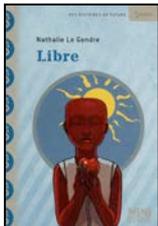
SOC & FOC est une association animée par des bénévoles qui édite depuis 37 ans des textes poétiques. Le principe d'associer un poète contemporain à un artiste plasticien, photographe ou jeune graphiste talentueux est notre originalité. SOC & FOC a développé une collection accessible aux jeunes lecteurs. Elle a réédité les Œuvres poétiques de Pierre Menanteau en 8 tomes. De nombreux auteurs et illustrateurs animent des ateliers à destination des enfants et des jeunes.



Petit Om de Martine KAMOUN et Agnès CAILLOU, 2007
Sélection 6-12 ans

Petit Om est un conte initiatique au pouvoir symbolique fort. Petit Om est face à l'ogre du productivisme. Chaque personne peut participer à la transformation du monde pour vivre dans le partage et dans le respect de la nature, des animaux et des êtres humains.

Il y a plus de 30 ans, Syros s'est donné une mission: éditer des livres audacieux, intelligents, qui accompagnent les jeunes lecteurs dans la découverte du plaisir littéraire et la compréhension du monde contemporain. En 1986, avec « Souris noire », la maison est la première à proposer une collection de polars pour les jeunes lecteurs. A son catalogue figurent également les Mini Syros, une collection au petit format et au petit prix, Tempo, la collection de littérature, mais également des albums, des contes et des documentaires. Portée par le succès de Méto, la trilogie d'Yves Grevet couronnée par 13 prix littéraires, Syros se déploie aujourd'hui en grand format.



Libre de Nathalie Le Gendre, 2011

Sélection 6-12 ans

Les terriens se sont installés sur la planète Hamada, dont le sol recèle une poudre bleue précieuse. Comme les autres enfants d'Hamada, la petite Amu travaille pour eux : elle a appris le jardinage. Ce matin-là, elle est toute excitée, car c'est son premier jour de travail dans une famille terrienne... Et les Terriens sont tellement bons avec eux !



Ninu et la Mère des vents de Francette Orsoni, 2016

Sélection 2-5 ans

La maman de Ninu l'envoie au champ voir si leur blé est mûr et bien doré. Mais lorsqu'il arrive sur place : catastrophe ! Le blé est saccagé, les tiges sont couchées, les petits grains envolés. Alors le hibou sort de son trou et lui souffle : « Je sais où, je sais où tu dois aller ! Monte jusqu'à la grotte de la Mère des Vents... ». Un des enfants est passé par là. Petit garçon, monte demander réparation.

Les partenaires de « Sacs de pages »

Lire et faire lire remercie :

GALLIMARD JEUNESSE



Père Castor ■ Flammarion

Les Éditions Des Braques

