

Dès Juillet 2017



## Sacs de Pages 2017 : Des lectures pour les vacances des enfants !



**Contacts Presse :**  
Cécile Cornaglia,  
Lire et faire lire, 3 rue Récamier 75007 Paris  
01 43 58 96 27  
communication@lireetfairelire.org

Dossier de presse

Juin 2017



# 13<sup>ème</sup> édition de Sacs de Pages

## Des lectures pour les vacances des enfants !

**Tout l'été, les bénévoles de Lire et faire lire offriront des lectures aux enfants dans les centres de vacances.**

L'opération « Sacs de pages », initiée en 2005, permet aux enfants de partager avec les bénévoles de l'association Lire et faire lire le plaisir de la lecture dans les centres de vacances et de loisirs. Dès juillet, les enfants découvriront une sélection de livres sur les « **Mythes et légendes** », thème de l'année 2017.

L'association Lire et Faire Lire apportera **3812 livres** dans **316 centres d'accueils collectifs** de **50 départements**, en partenariat avec le ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports et **18 maisons d'édition** : L'Atelier du poisson soluble, Belin, De La Martinière, Didier Jeunesse, L'Ecole des loisirs, Elan vert, Gallimard, Glénat, Hatier, Hong Fei, Kilowatt, Nathan, Père Castor – Flammarion, Rageot, Sarbacane, Seuil, Soc et Foc, Thierry Magnier.

En 2017, le ministère de l'Education nationale (DJEPVA) apporte son soutien à l'opération Sacs de Pages. Avec l'opération « Sacs de Pages », Lire et faire lire est partenaire de la 3<sup>e</sup> édition de la Fête du livre jeunesse « Partir en livre » proposée par le Centre national du Livre du 19 au 30 juillet.

Grâce à la générosité des maisons d'éditions, 58 albums et romans jeunesse sont répartis en fonction des âges des enfants bénéficiaires (2 – 5 ans, 6 – 12 ans ou 2 –12 ans).

### Les ouvrages

- L'éléphant qui fumait de la trompe (Atelier du poisson soluble)
- Le Fil d'Ariane et le minotaure (Belin)
- Le roi Midas au toucher d'or et aux oreilles d'ânes (Belin)
- Ulysse, le cyclope et le maître des Vents (Belin)
- Les aventures de Pégase (Belin)
- La véritable histoire du cheval de Troie (Belin)
- Déesses de légende (De La Martinière)
- Le petit barbare (Didier jeunesse)
- Récits farceurs du Moyen-Age (Didier Jeunesse)
- Ianos et le dragon d'étoiles (Didier Jeunesse)
- Roméo et Juliette (Didier Jeunesse)
- Le petit poucet (Didier Jeunesse)
- Les trois fileuses (Didier Jeunesse)
- Le petit chameau blanc (Didier Jeunesse)
- Dame hiver (Didier Jeunesse)
- Œdipe l'enfant trouvé (Ecole des loisirs)
- Wilo et Mi, la légende de la grise (Elan vert)
- Jeumagik (Elan vert)
- Le Petit Poucet (Gallimard)
- Ali Baba et les 40 voleurs (Gallimard)
- Chèvres aux yeux doux (Gallimard)
- Princesse grenouille et autres contes (Gallimard)
- Pat le mille pattes (Gallimard)
- Valérie la chauve-souris (Gallimard)
- Louis le papillon de nuit (Gallimard)
- Carole la luciole (Gallimard)
- Oscar le cafard (Gallimard)
- Le livre secret des anges (Glénat)
- Le minotaure et le labyrinthe (Glénat)
- Des monstres et des héros (Hatier)
- Christophe Colomb et le nouveau monde (Hatier)
- La malédiction de Toutankhamon (Hatier)
- Les mille et une nuits de Shéhérazade (Hatier)
- Prisonniers de Toutankhamon (Hatier)
- Enlèvement chez les dieux (Hatier)
- Hercule et les chevaux ensorcelés (Hatier)
- Icare, l'homme oiseau (Hatier)
- Amis de la nuit et autres contes du palais (Hong Fei)
- La lance et le bouclier (Hong Fei)
- Un temps de coyote (Kilowatt)
- Les chaussettes de l'archiduchesse (Kilowatt)
- Hansel et Gretel (Nathan)
- Peau d'âne (Nathan)
- La princesse au petit pois (Nathan)
- Le monstre du Loch (Nathan)
- La Baba-Yaga (Nathan)
- Ali Baba et les 40 voleurs (Père Castor – Flammarion)
- Aladin (Père Castor – Flammarion)
- Les agents secrets de l'Olympe (Père Castor – Flammarion)
- Déméter la généreuse (Père Castor – Flammarion)
- Panique dans la mythologie – Hugo contre le minotaure (Rageot)
- La coccinelle (Sarbacane)
- Le saule rieur (Sarbacane)
- Nian le terrible, la légende du nouvel an chinois (Seuil)
- L'enfant multipliée (Soc et Foc)
- Le père tire-bras (Thierry Magnier)
- L'homme à l'oreille coupée (Thierry Magnier)
- La légende de Tidéon (Thierry Magnier)
- L'homme qui ne possédait rien (Thierry Magnier)

**Les éditions précédentes de Sacs de Pages ont eu pour thème :** « Découvre le monde comme Jules Verne » en 2005, « Eternels héros » en 2006, « A la découverte de l'autre » en 2007, « Le bonheur est dans la nature » en 2008, « Rire à livres déployés » en 2009, « A lire au Pays des merveilles » en 2010, « L'Outre-Mer, des origines à aujourd'hui : des peuples et des territoires » en 2011, « La solidarité intergénérationnelle » en 2012, « La Citoyenneté » en 2013, « Le sport » en 2014 et « Le Rire » en 2015, « Protégeons la planète ! » en 2016.



# 13eme édition de Sacs de Pages 2017 : « Mythes et Légendes »

## Les maisons d'édition et les ouvrages sélectionnés

Grâce à la généreuse participation de 18 maisons d'éditions,  
58 ouvrages jeunesse sont répartis en fonction des âges des enfants bénéficiaires.  
3812 livres sont distribués cette année.

En 2017-2018, le thème est « **Mythes et Légendes** ».

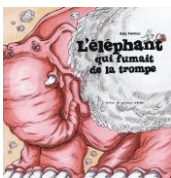
Ce thème permettra de découvrir et comprendre le monde, enrichir notre culture et nos références communes, grandir par le biais de l'imaginaire...

Un livret d'accompagnement est diffusé avec chaque sélection. Questions, activités et jeux autour des livres y sont proposés.



L'atelier du poisson soluble

Le catalogue de L'atelier du poisson soluble, maison d'édition spécialisée jeunesse basée en Auvergne, est une véritable caverne d'Ali Baba : on y retrouve une très grande variété de tons, de formats, de graphismes, qui font que chaque album est une réelle surprise. Laissant toujours sa curiosité en éveil, l'équipe de L'atelier du poisson soluble est toujours prête à se laisser surprendre, pour mieux vous surprendre. En 2017, la maison d'édition souffle ses 28 bougies.



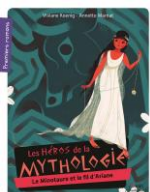
**L'Eléphant qui fumait de la trompe d'Alix Leroux, 2012**

**Sélection 2-5 ans**

Martin l'éléphant est fort inquiet. Il faut dire que depuis quelques jours, il fume de la trompe ! Pour résoudre ce mystère, le docteur Larence, s'engouffre dans le corps de l'animal pour y découvrir... une girafe fumant la pipe afin de soulager ses maux de ventre ! Mais d'ailleurs, qu'y a-t-il dans son ventre ?



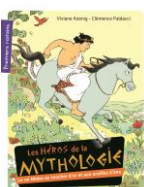
Fortes de leur longue histoire, les éditions Belin accompagnent des générations entières dans l'appropriation de connaissances fiables pour leur permettre de découvrir, comprendre mais également penser le monde qui les entoure. Le secteur jeunesse des éditions BELIN propose des ouvrages variés et ludiques grâce à ses nombreuses collections : albums, documentaires, premières lectures, premiers romans...



**Le Fil d'Ariane et le minotaure d'Annette Marnat et Viviane Koenig, 2016**

**Sélection 6-12 ans**

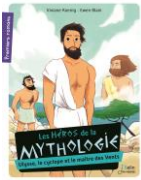
Ariane, la fille du roi Minos de Crète, frémit lorsqu'elle voit débarquer sur la plage quatorze jeunes Athéniens. Elle sait qu'ils vont être livrés en pâture au Minotaure, ce monstre à corps d'homme et à tête de taureau enfermé dans un labyrinthe. C'est décidé, elle va les aider !



**Le roi Midas au toucher d'or et aux oreilles d'ânes de Viviane Koenig, 2016**

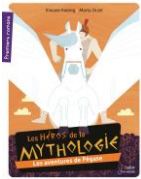
**Sélection 6-12 ans**

Le roi Midas a tout pour être heureux ! Mais un jour, il demande au dieu Dionysos que tout ce qu'il touche se transforme en or...Voici les drolatiques mésaventures de ce roi « bête comme un âne » qui rêvait de « toucher le pactole ».



**Ulysse, le cyclope et le maître des Vents de Vincent Boyer et Viviane Koenig, 2016**  
**Sélection 6-12 ans**

Après dix ans de combat, Ulysse, le plus rusé des rois, regagne avec ses fidèles compagnons son île d'Ithaque. En chemin, ils font halte au pays des cyclopes. L'intrépide Ulysse ne résiste pas à l'envie de rencontrer ses habitants. Bientôt, le maître des lieux revient...



**Les aventures de Pégase de Viviane Koenig, 2017**  
**Sélection 6-12 ans**

C'est du sang de la terrifiante Méduse que naît Pégase, le cheval aux ailes d'une blancheur sans pareil. Il décide de se mettre au service de Zeus et le téméraire prince Bellérophon parvient à dompter le fougueux animal. Une complicité lie aussitôt le cavalier et sa monture. Ensemble, ils relèvent de périlleux défis.



**La véritable histoire du cheval de Troie de Viviane Koenig et Marie Caillou, 2016**  
**Sélection 6-12 ans**

Depuis dix ans déjà, la guerre fait rage. Les Grecs et les Troyens s'entre-tuent sous les remparts de Troie. Mais savez-vous qu'une simple Pomme d'or a déclenché cette guerre ? Découvrez qui a soufflé l'idée du cheval de bois à Ulysse et comment est née la plus belle des ruses !

**De La Martinière**  
**Jeunesse**

Editeur privilégiant la création, les éditions De la Martinière Jeunesse publie des livres illustrés destinés à répondre à toutes les questions que les jeunes se posent, à leur faire découvrir le monde qui les entoure et à développer leurs aptitudes à devenir des adultes épanouis et responsables. Sa volonté est de s'adresser à eux, sans tabou, avec respect et sérieux. tout en conservant un zeste d'impertinence qui décomplexe et rassure.



**Déesses de légende de Christine Pompéi et Alexandra Petracchi, 2015**  
**Sélection 6-12 ans**

Pour plonger au cœur des légendes égyptienne, grecque, hawaïenne, chinoise et plein d'autres encore, ce recueil propose une sélection de mythes variés.

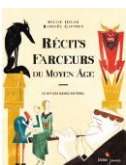


En presque 30 ans, les éditions Didier Jeunesse ont construit un très joli catalogue d'une grande cohérence. La maison, longtemps restée toute petite a su prendre son temps et se trouver des niches éditoriales nourries par les passions communicatives de l'éditrice Michèle Moreau : la musique et le chant, bien sûr mais aussi le conte, l'humour, le récit, la poésie... Ainsi Didier Jeunesse a développé une ligne éditoriale originale qui s'appuie sur des livres-disques, des albums et depuis peu des romans. Les succès sont au rendez-vous. Pour n'en citer que quelques uns : Comptines et berceuses du baobab, Les plus belles berceuses jazz, La grenouille à grande bouche, La Grosse faim de P'tit Bonhomme, La Bonne Humeur de Loup gris, Sublutetia, Le Cœur en braille.



**Le petit barbare de Renato Moriconi, 2016**  
**Sélection 2-5 ans**

Juché sur son destrier, un barbare affronte, impassible, les plus grands dangers : cyclopes en colère, plantes carnivores, scorpion à tête de lion... avant le retour à la réalité ! Le titre prend alors tout son sens.



**Récits farceurs du Moyen-Age de Sylvie Delom et Raphaël Gauthey, 2015**  
**Sélection 2-5 ans**

Un recueil de 7 contes décapants qui dépoussièrent le Moyen Âge ! Au menu : un bossu avare et sa fraîche épouse, un forgeron dupé par le Malin, un chevalier loup-garou arracheur de nez, un curé égaré dans une cuisine....



**Ianos et le dragon d'étoiles de Jean-Jacques Fdida et Régis Lejonc, 2015**  
**Sélection 6-12 ans**

Décidé à ramener la lumière sur la Terre, Ianos, un jeune Tsigane, part combattre un dragon à trois têtes qui a déjà dévoré les étoiles, la Lune, et grignote à présent le Soleil. Entre son vieux sabre rouillé et son cheval boiteux, rien ne le destine à la victoire et pourtant...



**Roméo et Juliette de Françoise De La Rochefoucauld, 2016**

**Sélection 6-12 ans**

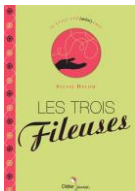
La plus célèbre tragédie de William Shakespeare adaptée par la conteuse Valérie de La Rochefoucauld. Elle nous restitue cette histoire dans une langue vibrante, moderne et lyrique à la fois.



**Le petit poucet de Jean-Pierre Kerloc'h, 2014**

**Sélection 2-12 ans**

Un bûcheron et sa bûcheronne avaient sept enfants, tous garçons. Le plus jeune d'entre eux n'était guère plus gros que le pouce. Alors, ils l'avaient appelé Poucet. En grandissant, Poucet justement ne grandissait pas beaucoup... Le texte traditionnel de Charles Perrault revisité par la plume décapante de Jean-Pierre Kerloc'h.



**Les trois fileuses de S. Delom, 2015**

**Sélection 6-12 ans**

Imaginez une princesse si paresseuse que le moindre geste lui était pénible. Et pourtant, si elle veut épouser le prince, il lui faudra relever le défi lancé par la reine : filer une quantité de lin invraisemblable en moins de trois jours. Trois vieilles, de robes noires vêtues, difformes et repoussantes se proposent de l'aider...



**Le petit chameau blanc de Muriel Bloch, 2015**

**Sélection 2-12 ans**

Connaissez-vous l'histoire du petit chameau blanc qui pleurait tant et tant sa mère disparue qu'il parvint à attendrir un cheval, une tigresse affamée, une forêt profonde et une énorme tortue ? Une quête émouvante dans les steppes de Mongolie.



**Dame hiver de Jacob Grimm et Wilhelm Grimm, 2014**

**Sélection 2-12 ans**

Une veuve avait deux filles. Une laide et paresseuse, l'autre belle et travailleuse. Tous les jours, la mère envoyait cette dernière filer sur la margelle du puits, tant et tant que les doigts lui saignaient. Un jour, la bobine lui échappa et tomba au fond du puits... Le conte original *Frau Holle* des frères Jakob et Wilhelm Grimm.



**l'école des loisirs**

Depuis sa création en 1965 par Jean Fabre, Jean Delas et Arthur Hubschmid, l'école des loisirs s'est toujours efforcée, en toute liberté, de résoudre le plus harmonieusement possible l'équation magique entre les auteurs et leurs lecteurs. Face aux multiples défis que posent les mutations permanentes du métier d'éditeur, quatre générations de dirigeants successifs se sont donné cet objectif ambitieux – et s'y attachent plus que jamais aujourd'hui. L'audace, l'impertinence, le souci constant de qualité, le maintien de méthodes de travail artisanales sont les clés de la longévité de cette maison familiale et de l'estime qu'on lui porte.



**Œdipe l'enfant trouvé d'Yvan Pommaux, 2010**

**Sélection 6-12 ans**

Un mariage, une nuit de fête, la mariée mordue par une vipère... Est-ce l'histoire d'Orphée et Eurydice qui recommence ? C'est l'occasion, en tout cas, pour une invitée, de la raconter dans toute sa splendeur et ses moindres détails..



**l'élan vert**

Les éditions de L'Élan vert, situées près de Tours, ont été créées en 1998 par Amélie Léveillé et Jean-René Gombert. Nous ne publions que des albums : des livres d'éveils cartonnés aux grands beaux albums pour les enfants de 1 à 12 ans. L'Élan vert aborde avec le jeune public les contes classiques, des textes légers comme des bulles de savon ou bien des thèmes forts et des sujets de société. Nous sommes ravis si en plus d'avoir fait mouche auprès du jeune public, nous réveillons les âmes d'enfant qui veillent chez les plus grands.



**Wilo et Mi, la légende de la grise de Séverine Vidal et Christine Rousset, 2014**

**Sélection 2-12 ans**

Elle, c'est Mi. Le panda, lui, c'est Wilo. Il aime sa vie sur l'île près de Mi. Mais les parents de Mi ne le voient pas. Un jour, ras-le-bol, Mi part de la maison avec Wilo. Mais sur l'île, il y a aussi une légende. Une légende à grelotter enfoncé sous sa couette : la légende de La Grise. On dit qu'elle rôde les soirs de grosses tempêtes et justement, le vent se lève...



**Jeumagik d'hélène Kerillis et Joanna Boillat, 2013**

**Sélection 6-12 ans**

Sa Majesté le lion règne en dictateur. Il faut se plier à sa volonté, sinon vos enfants finissent en prison. Un mystérieux Jeumagik vient d'arriver à la Cour. Le roi veut gagner et il n'hésite pas à tricher ! Alors trois notes volent... Sa couronne se brise. Un deuxième écart aux règles du jeu et ce sont tous les enfants de ses sujets qui sont libérés. Qui ose défier le lion ?

## GALLIMARD JEUNESSE

La première année de Gallimard Jeunesse, en 1972, signale

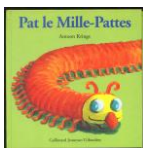
le commencement d'un essor quasi explosif de l'édition pour la jeunesse en France. Il y avait tant à inventer, à susciter, à pérenniser ! Pour cela, Gallimard Jeunesse ne cesse de faire œuvre de pionnier, de renouveler la séduction du livre. Son catalogue compte aujourd'hui 3 500 titres, tous disponibles, tous vivants. Chaque tout-petit, chaque enfant, chaque adolescent peut y trouver, au bon moment, selon ses goûts et ses besoins, et au-delà aussi, la possibilité de s'ouvrir aux autres, de mieux connaître et comprendre la vie, de rencontrer l'imprévisible...



**Le Petit Poucet de Charles Perrault et Volker Theinhardt, 2010**

**Sélection 2-5 ans**

Un spectacle d'ombres et de lumière féerique, à partager entre petits et grands autour de ce célèbre conte.



**Pat le mille pattes d'Antoon Krings, 2016**

**Sélection 2-5 ans**

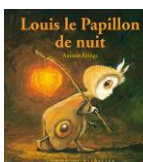
Un jour, Pat s'apprête à sortir pour saluer ses amis quand brusquement ses nombreuses pattes se mettent à s'agiter en tapant du pied sauvagement. Les jours suivants sont tout aussi remuants, les promenades se font à reculons. Pat n'y comprend rien : ses pattes n'en font qu'à leur tête...



**Valérie la chauve souris d'Antoon Krings, 2017**

**Sélection 2-5 ans**

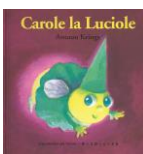
Une nuit, une ombre vient gratter à la porte de Mireille. Quand Mireille ouvre la porte, l'ombre se jette sur elle. Le lendemain matin, tout le monde au jardin raconte qu'il a vu une sorcière chevauchant un balai la nuit précédente. La luciole décide d'éclaircir cette sombre histoire...



**Louis le papillon de nuit d'Antoon Krings, 2017**

**Sélection 2-5 ans**

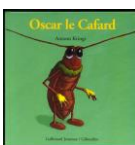
Siméon profite d'un dernier rayon de soleil avant de céder sa place à Louis, le Papillon de nuit. C'est le début de sa ronde nocturne. Sans bruit, il va, il vient, s'assure que tout va bien et que rien ne trouble le sommeil des fleurs...



**Carole la luciole d'Antoon Krings, 2016**

**Sélection 2-5 ans**

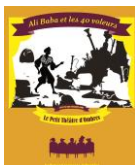
Carole la Luciole est une sorte de fée qui se lève quand les autres habitants du jardin s'endorment...



**Oscar le cafard d'Antoon Krings, 1996**

**Sélection 2-5 ans**

Comme son nom l'indique, Oscar le Cafard est tout le contraire d'un insecte joyeux. La mouche lui conseille un jour d'aller se mettre au vert au jardin des drôles de petites bêtes pour être plus heureux. Pas convaincu, Oscar finit par aller en traînant les pieds jusqu'à la porte du jardin...



**Ali Baba et les 40 voleurs d'Emmanuel Polanco, 2009**

**Sélection 2-12 ans**

Un spectacle d'ombres et de lumière féerique, à partager entre petits et grands autour de ce célèbre conte.



**Les chèvres aux yeux doux de Stephen Davies, 2012**

**Sélection 2-12 ans**

Le vieil Al Haji Amadou vivait à Tombouctou, au Mali, un pays très chaud d'Afrique. Il avait trois épouses, sept enfants et cinq insupportables chèvres aux yeux doux. Ses épouses en avaient plus qu'assez et lui adressaient d'amers reproches. Si bien qu'un jour, le vieil Al Haji Amadou décida d'aller vendre les cinq chèvres aux yeux doux au marché. Mais... est-il facile de vendre cinq chèvres aux yeux si doux ?



**Princesse grenouille et autres contes, Alexandre Afanassiev, 2008**

**Sélection 2-12 ans**

Un tsarévitch marié à une petite grenouille, un rossignol aux prophéties étonnantes, des oies sauvages voleuses d'enfants, une belle princesse retenue captive par un monstre, sans oublier la terrible sorcière Baba-Yaga, nez croimoisi, mollet noirci...

**Glénat**  
jeunesse

Editeur reconnu de BD et de manga, Glénat s'est engagé depuis plus de 10 ans avec la même passion dans la construction d'un catalogue jeunesse qui propose, avec p'tit Glénat, des albums pétillants pleins de vitalité et des histoires antidotes contre l'ennui pour tous les gourmands de mots et de belles illustrations.

Puis, pour répondre à l'appétit de curiosité des enfants de 3 à 10 ans ainsi qu'à l'envie de lecture plaisir, le catalogue s'est enrichi de documentaires illustrés, de loisirs créatifs et de romans aux



**Le livre secret des anges de Mario Urbanet, Delphine Jacquot, 2013**

**Sélection 6-12 ans**

Nathaniel, Michel, Zébulon, Ezequiel... Voici 6 histoires d'anges inspirées par de vieilles légendes et rehaussées par les illustrations de Delphine Jacquot, véritables enluminures, qui font de ce livre un voyage merveilleux dans le monde grandiose et duveteux des anges...



**Le minotaure et le labyrinthe de Jean-Pierre Kerloc'h et Jérémy Moncheaux, 2012**

**Sélection 6-12 ans**

Ces fascinants mythes grecs sont au fondement de notre propre culture, tremplins pour notre imaginaire, il n'est jamais trop tôt pour les faire découvrir aux enfants ! Jean-Pierre Kerloc'h propose ici sa version de l'un des plus célèbres mythes grecs, magnifiquement illustrée par Jérémy Moncheaux.

**Hatier**  
jeunesse

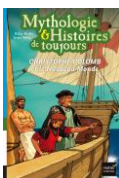
Hatier Jeunesse développe un catalogue qui, au-delà de ses collections de livres-activités, s'ouvre aux livres d'éveil, à l'album et à la lecture par le biais de fictions. Sa ligne éditoriale est soutenue par trois axes : l'apprentissage pour faire le lien avec le savoir-faire de la maison, l'éclectisme pour toucher tous les centres d'intérêts des enfants et répondre à leur curiosité, l'accessibilité pour que, du graphisme à la gamme de prix, les ouvrages soient à la portée de tous. Des livres pour aider les enfants à grandir et s'épanouir !



**Des monstres et des héros d'Hélène Kérillis et Gabriel Rebufello, 2016**

**Sélection 6-12 ans**

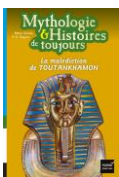
Les exploits et les combats de grands héros de la mythologie grecque : Bellérophon et l'horrible Chimère, Persée et la monstrueuse Méduse, Ulysse et le terrifiant Cyclope, Thésée et le Minotaure du labyrinthe, Œdipe et le Sphinx...



**Christophe Colomb et le nouveau monde d'Hélène Kérillis et Jaouen Salaün, 2016**

**Sélection 6-12 ans**

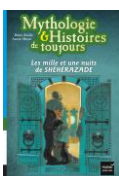
1492, en Espagne. Christophe Colomb met le cap sur les Indes en traversant l'Atlantique. Il va à l'opposé des routes maritimes connues jusqu'alors. Quelle incroyable découverte il fera !



**La malédiction de Toutankhamon d'Hélène Kérillis et P.-E. Dequest, 2016**

**Sélection 6-12 ans**

1922, en Egypte. Anya va participer à des fouilles archéologiques. Son rêve ! Et elle assistera à la fabuleuse découverte du tombeau de Toutankhamon.



**Les mille et une nuits de Shéhérazade d'Hélène Kérillis et Annette Marnat, 2017**

**Sélection 6-12 ans**

La terreur règne dans le royaume de Perse. Pour se venger d'une femme infidèle, le sultan prend chaque soir une nouvelle épouse et la tue le lendemain au lever du jour. Shéhérazade, aussi belle que courageuse, a une idée pour faire cesser cette folie meurtrière...



**Icare, l'homme oiseau** d'Hélène Kérillis et Hervé Flores, 2016

**Sélection 6-12 ans**

Première lecture. Pour enfants dès 6 ans. Icare est prisonnier dans le labyrinthe du Minotaure avec son père. Il rêve de s'évader en volant comme un oiseau. Réussira-t-il à retrouver la liberté ?



**Enlèvement chez les dieux** d'Hélène Kérillis, 2016

**Sélection 6-12 ans**

Coré vient de disparaître dans les entrailles de la terre. A l'autre bout de l'univers, sa mère, la déesse Déméter, a entendu ses cris. Elle se précipite pour sauver sa fille. Trop tard ! Qui la lui a enlevée ?



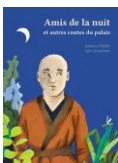
**Hercule et les chevaux ensorcelés**, Homère adapté par Hélène Kérillis et Grégoire Vallancien, 2015

**Sélection 6-12 ans**

Le roi est jaloux d'Hercule, il veut s'en débarrasser. Il a une idée : l'envoyer capturer les juments carnivores de Diomède. Aucune chance qu'Hercule en revienne vivant !



Depuis sa création en 2007, HongFei, maison d'édition spécialisée jeunesse, développe une ligne éditoriale singulière valorisant une expérience sensible de la Chine et plus généralement de l'altérité. Pour cela, elle publie des textes d'auteurs chinois illustrés par des artistes vivant en France et, depuis 2014, des albums traduits du chinois. Elle publie également des titres hors collection sans lien avec la Chine mais invitant le lecteur à élargir son horizon à travers les thèmes du voyage, de l'intérêt pour l'inconnu et de la relation à l'autre. En novembre 2014, le premier documentaire de HongFei, *Chine, scènes de la vie quotidienne* de Nicolas Jolivot, a obtenu le Prix Pépite Documentaire du Salon du livre jeunesse de Montreuil / Le Monde.



**Amis de la nuit et autres contes du palais** de Fabienne Thiery et Julia Chausson, 2015

**Sélection 6-12 ans**

Quatre contes rapportés de la Chine du temps où tout était possible, quatre histoires où le surgissement de l'étrange et des fantômes est source de bienfait et d'actions généreuses pour les hommes s'ils savent les accueillir.



**La Lance et le bouclier**, Geneviève Clastres et Sandrine Thommen, 2016

**Sélection 6-12 ans**

Sur un marché chinois, un marchand sûr de lui vante la qualité exceptionnelle de ses lances capables de tout percer. Devant le peu d'empressement des clients, il change son fusil d'épaule pour vanter la qualité extraordinaire de ses boucliers que rien ne saurait percer... Chercher l'erreur !



Née en 2009, Kilowatt a pour motivation de faire de beaux livres qui ont du sens. Des livres qui accompagnent les enfants à mesure qu'ils grandissent et qui les encouragent à toujours poser plus de questions. Nous proposons des textes et des illustrations dans une juste complémentarité et n'hésitons pas à sortir des sentiers battus en donnant leur chance à de jeunes et talentueux auteurs et illustrateurs. Ainsi, nous publions de courts romans illustrés, des albums, des documentaires innovants et des livres d'éveils qui se racontent, se prêtent, s'échangent et se transportent en tout lieu et toute compagnie.



**Un temps de coyote** de Sarah Carton de Grammont et Claire Hannincq, 2008

**Sélection 6-12 ans**

La météo se déchaîne dès que le grand sorcier se met à chanter. Ses amis et frères indiens n'en peuvent plus, ils doivent braver la tempête pour venir l'écouter. Heureusement, le conseil des sages se réunit afin de trouver une solution. Un conte fantaisiste sur les origines de l'Opéra.



**Les chaussettes de l'archiduchesse** d'Isabelle Wlodarczyk, 2016

**Sélection 2-5 ans**

Un conte improbable et drôle qui joue avec le virelangue bien connu : Les chaussettes de l'archiduchesse sont-elles sèches, archi sèches ?  
Un livre à lire à haute voix !!!





Fondées en 1881, les Editions Nathan ont eu très tôt à cœur de proposer aux enfants de tout âge, en plus d'ouvrages et de matériels scolaires, une littérature de qualité qui leur permette de connaître le plaisir de la lecture. Plus de 130 ans plus tard, cela reste un objectif. La conjugaison du plaisir et de la découverte, du jeu et de la connaissance du monde, de la société et de la culture offre à l'enfant lecteur toutes les clés du savoir. Un catalogue de plus de 1 500 titres, fait de Nathan l'un des acteurs les plus importants de l'édition Jeunesse, en France.



**Hansel et Gretel Sébastien Murrain, 2015**

**Sélection 2-5 ans**

Hansel et Gretel, une frère et une soeur vivent avec leur père et leur belle-mère dans une grande misère. Un soir, les deux enfants entendent que leurs parents qui n'ont plus un sou, veulent les abandonner dans la forêt...



**Peau d'âne de Gwen Keraval, 2014**

**Sélection 2-5 ans**

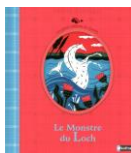
Il était une fois un roi si grand, si riche, si puissant, qu'on pouvait dire qu'il était le plus heureux des rois...



**La princesse au petit pois de Camille Semelet, 2014**

**Sélection 2-5 ans**

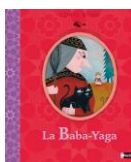
Il était une fois un prince qui voulait épouser une princesse...



**Le monstre du Loch de Louise Pianetti-Voarick, 2012**

**Sélection 6-12 ans**

Les "kelpies" sont des esprits mâles qui vivent sous les eaux et s'amuse à noyer leurs victimes. Mais dans ce conte, le kelpie a besoin d'un humain pour rendre sa femme heureuse !



**La Baba-Yaga de Caroline Dell'Ava, 2010**

**Sélection 6-12 ans**

Conte de Russie

Une petite fille est poursuivie par la Baba-Yaga, terrifiante sorcière qui veut la manger. Heureusement, elle va être aidée par les personnes et les créatures qu'elle rencontre en chemin...

Père Castor ■ Flammarion

Les « albums du Père Castor » ont profondément renouvelé la littérature de jeunesse. Ils font aussi bien appel à l'intelligence et à l'imagination des enfants qu'à l'activité du corps et des mains. Depuis, le catalogue s'étoffe pour s'adresser aux enfants de tous les âges, de la petite enfance à l'adolescence, avec une attention particulière portée aux enfants qui commencent à lire tout seuls. Il donne une large place à la création française, avec des auteurs et des illustrateurs qui prêtent leur plume et leur pinceau à des histoires inscrites dans un environnement contemporain. Chaque année paraissent ainsi 150 à 170 nouveautés qui s'équilibrent entre albums et romans. Depuis 2010, les collections jusqu'à 11 ans sont regroupées sous les marques Père Castor et Castor Poche et les collections 11-16 ans sous la marque Flammarion Jeunesse ou Flammarion.



**Ali Baba et les 40 voleurs de Madeleine Brunelet, 2013**

**Sélection 2-5 ans**

Comment Ali Baba, un pauvre bûcheron de Perse, découvrira le secret des quarante voleurs et deviendra ainsi un riche marchand.



**Aladin de Madeleine Brunelet, 2015**

**Sélection 2-5 ans**

Comment Aladin, fils d'un pauvre tailleur, est devenu l'homme le plus riche de Chine. Un des contes les plus connus des Mille et Une nuits.



**Les agents secrets de l'Olympe – La conquête de la Toison d'or** d'Alain Surget et Julie Faulques, 2016

**Sélection 6-12 ans**

Léa et Lithos vont prêter main-forte à Persée, pour une nouvelle aventure semée d'embûches : offrir la tête de Méduse au roi Polydectès.



**Déméter la généreuse** de Françoise Rachmuhl, 2016

**Sélection 6-12 ans**

Découvrez le fascinant personnage de Déméter, déesse de la nature et de l'écologie, mère de Perséphone et le mythe sur la création des saisons !



Maison d'édition de 12 personnes appartenant au groupe Hatier., Rageot se consacre depuis plus de 70 ans à l'édition de romans pour la jeunesse. Aujourd'hui, dans un catalogue de plus de 300 titres se côtoient des romans majoritairement français et contemporains pour tous les âges. Une diversité de textes, de genres et d'auteurs mais toujours une même ambition : proposer aux lecteurs les clés pour découvrir le plaisir de lire au cœur de livres qui permettent de mieux appréhender le monde.



**Panique dans la mythologie – Hugo contre le minotaure** de Fabien Clavel, 2016

**Sélection 6-12 ans**

Hugo, féru de mythologie, anti-héros par excellence au sein de sa classe de 5e, devient en revanche un précieux allié des Dieux lorsqu'il bascule dans le passé. Quand Hugo observe sur un vase antique que Thésée a disparu du Labyrinthe, il suspecte la magicienne Médée et part à la recherche du héros de l'Attique.



Sarbacane est une maison d'édition toujours indépendante, créée en 2003. Une maison ouverte et dynamique en plein essor, avec un beau catalogue d'albums riches de sens : sens de l'humour, sens de la création, sens de la narration, de la réflexion, de l'esthétique... Avec aussi des BD jeunesse et adulte à forte personnalité, drôles, étonnantes, passionnantes. Et deux collections de romans : la collection Pépax pour les 8-12 ans et la collection Exprim' pour ado-adulte.



**La coccinelle** de Patrick Gillet et Toni Demuro, 2017

**Sélection 2-5 ans**

C'est l'histoire d'un petit coléoptère, la cocci-nelle à 7 points, la bête à bon Dieu, fameux porte-bonheur... sous forme de 28 haïkus drôles et accessibles



**Le saule rieur** d'Olivier Pog et Maurèen Poignonec, 2017

**Sélection 2-5 ans**

C'est un petit garçon qui aime aller pêcher à l'étang, non lui de chez lui, y observer les oi-seaux, la vie qui pullule... Un jour, sa lance se prend dans les branches d'un saule. « Aïe, tu m'as fait mal ! » entend le garçonnet, ébahi. Voilà un ami imaginaire pas comme les autres



Depuis ses débuts en 1992, le Seuil jeunesse place la création au cœur d'une politique éditoriale innovante, se démarquant par une recherche graphique pointue et une diversité de propos, d'images et de formes. De l'imagier à l'album, du roman illustré au documentaire, du livre-jeu au livre d'art... Le Seuil jeunesse à l'ambition d'offrir aux jeunes lecteurs l'envie d'apprendre et de découvrir en s'amusant, en explorant tous les genres. Le catalogue, qui compte aujourd'hui plus de mille titres, est révélateur de cette exigence.



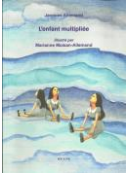
**Nian le terrible, La Légende du Nouvel an chinois** de Guillaume Olive et Zhihong He, 2012

**Sélection 6-12 ans**

Dans les temps très anciens vivait au fond des mers de Chine un monstre terrifiant : Nian. Tous les ans, la dernière nuit de la douzième lune, il surgissait des flots et anéantissait tout sur son passage, les hommes comme les bêtes. Un jour, un vieil homme incita à le combattre.



SOC & FOC est une association animée par des bénévoles qui édite depuis 38 ans des textes poétiques. Le principe d'associer un poète contemporain à un artiste plasticien, photographe ou jeune graphiste talentueux est notre originalité. SOC & FOC a développé une collection accessible aux jeunes lecteurs. Elle a réédité les Œuvres poétiques de Pierre Menanteau en 8 tomes. De nombreux auteurs et illustrateurs animent des ateliers à destination des enfants et des jeunes.



**L'enfant multipliée de Jacques Allemand, 2013**

**Sélection 2-12 ans**

Une histoire de petite fille triste et seule qui va se transformer grâce à des rencontres imaginaires dans un univers à la fois familial et rêvé. Et surtout il y a la mer, métaphore de l'espace intérieur mouvant comme du poème.



EDITIONS  
THIERRY  
MAGNIER

Depuis 1997, année de leur naissance, les Éditions Thierry Magnier conçoivent des livres qui allient création et exigence. Le logo, un ange lecteur, se veut le symbole d'une maison décomplexée, qui s'adresse à tous sans cataloguer ses lecteurs ou ce qui leur est donné à lire. La maison compte aujourd'hui plus de 500 titres : albums petite enfance, grands albums, romans jeunes lecteurs (collection « Petite Poche », « En voiture, Simone ! »), romans adolescents, recueils de nouvelles et même quelques titres adultes !



**Le père tire-bras de Jean-François Chabas, 2015**

**Sélection 6-12 ans**

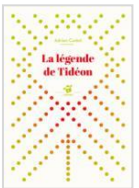
Le Père Tire-Bras habite une caverne cachée au fond de la rivière depuis des siècles. Monstre redouté, il avale et croque tout ce qui s'aventure imprudemment à la portée de ses bras tentacules. Tout le monde le sait, mais Olivier n'y croit pas. Un beau jour, Olivier provoque le Père Tire-Bras et se retrouve ligoté au fond de la caverne humide. Mais le monstre est au plus mal, ravagé par la pollution de la rivière.



**L'homme à l'oreille coupée de Jean-Claude Mourlevat, 2015**

**Sélection 6-12 ans**

Il y avait dans un port de la Norvège un très vieil homme à qui manquait une oreille. Chaque soir, il raconte une version différente de sa mésaventure. Il a eu mille vies, il l'a perdue mille fois, son oreille, et dans des circonstances chaque soir plus périlleuses ! Une nuit, alors qu'il va mourir, son ami l'aubergiste le conjure de dire enfin la vérité.



**La légende de Tidéon d'Adrien Cadot, 2015**

**Sélection 2-12 ans**

En ce temps-là les chasseurs redoutaient la forêt, ses pièges et ses loups voraces. Ainsi Tidéon, chaque année à la belle saison, partait le coeur gonflé de peur constituer ses réserves de viandes pour l'hiver. Un jour, il débusque un très grand cerf, majestueux. Quand il rapporte sa dépouille au village, il est accueilli en héros, et sa réputation gagne tout le pays.



**L'homme qui ne possédait rien de Jean-Claude Mourlevat, 2015**

**Sélection 2-12 ans**

Dans une oasis du désert vivait un homme qui ne possédait rien. Le soir, il s'asseyait sur la dune et regardait les étoiles monter dans le ciel. Un jour, un chameau passe et lui propose de l'amener de l'autre côté du désert, à Topka. Ils cheminent longtemps, et l'homme s'installe dans cette ville où il travaille, s'enrichit, se marie... mais, le grand âge venu, la nostalgie de son oasis le tараude.

# Les partenaires de « Sacs de pages »

Lire et faire lire remercie :

*l'élan vert*

Père Castor ■ Flammarion

**Glénat** jeunesse

**GALLIMARD JEUNESSE**



De La Martinière  
**Jeunesse**



**SARBACANE**  
éditeur de création



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE